

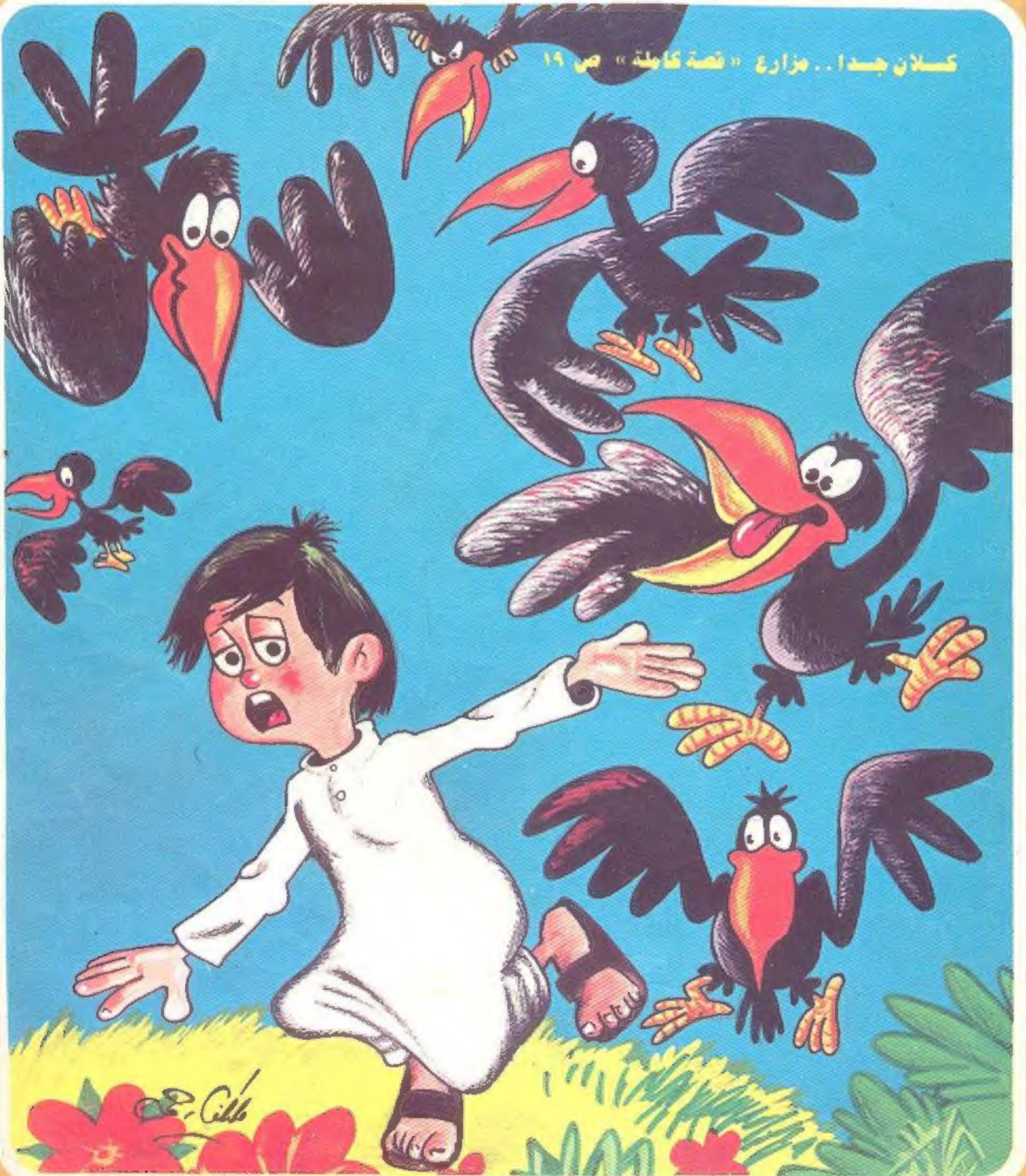
مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجند

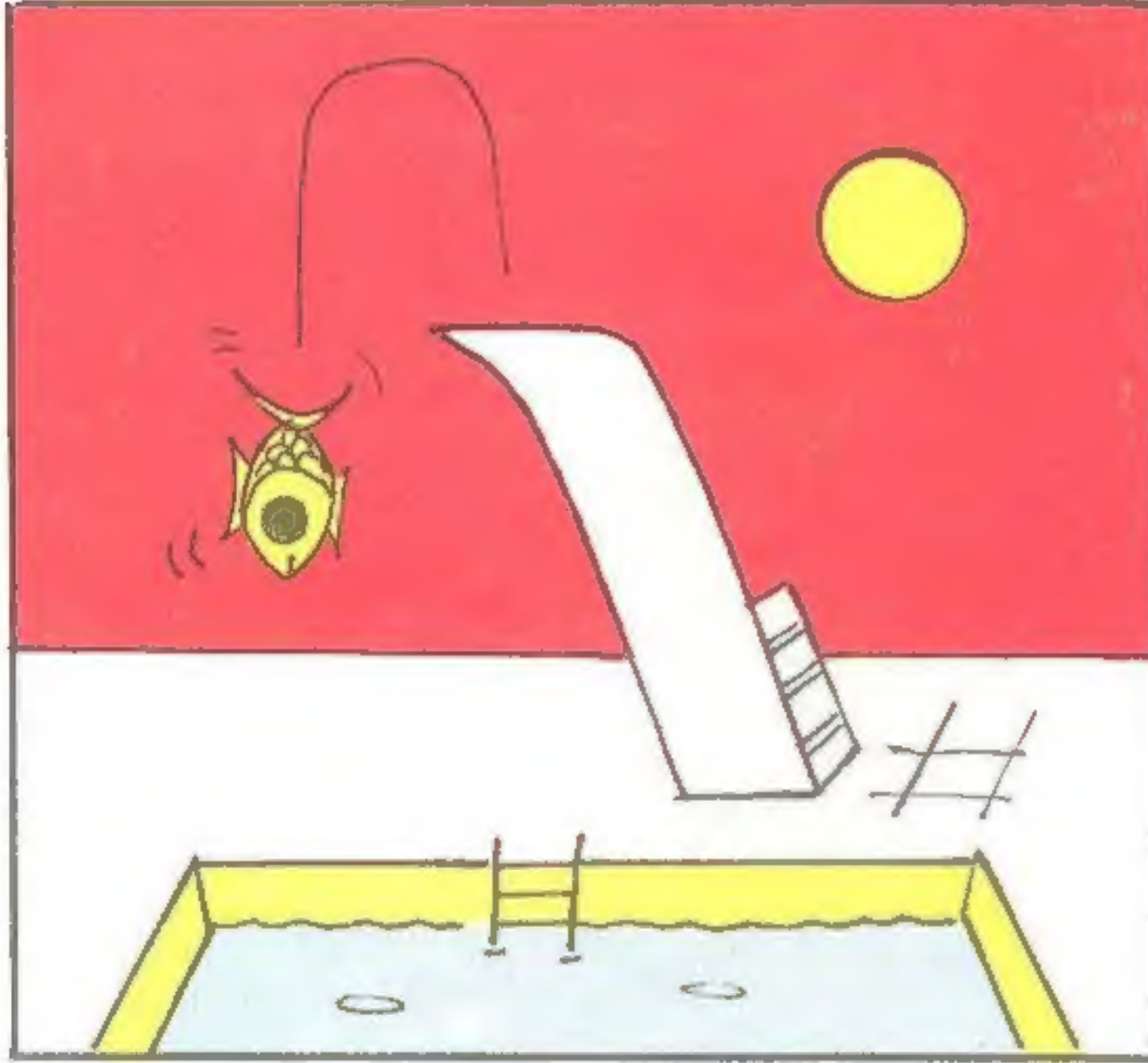


• الأربعاء ٢٠ فبراير ١٩٨٠ م • الموافق ٢ ربيع الثاني ١٤٠٠ هـ • السنة الأولى • العدد ٥٢ • الثمن درهمان •

كسلان جدا... هزاع « قصة كاملة » ص ١٩



نبدأ بأبنسامة



بدون تعليق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا اهلا بكم

بناتي وابنائي الاعزاء ،
كما تعرفون جميعا .. فان
العدد الاول من مجلة ماجد ،
صدر يوم ٢٨ فبراير ١٩٧٩ ،
بعد ثمانية ايام يكون قد مر
عام كامل على صدور المجلة ،
ويبدأ عام جديد ، أتمنى أن
يمر علينا جميعا ونحن
نتمتعون بالصحة والسعادة .

خلال العام الأول من
عمر المجلة .. دخل ماجد كل
بيت . اكتسب آلاف الاصدقاء
والصديقات ، عبروا عن
صداقتهم ومحبتهم له ، من
خلال مئات الآلاف من
الرسائل ، التي تضمنت العديد
من الأفكار والاقتراحات
الجديدة ، والتي قرأها
ماجد ، واستفاد بها .

كان العام الأول .. هو عام
تأسيس المجلة . وقد تم بحمد
الله وضع أساس جيد لها .
وفي الاسبوع القادم .. يبدأ
العام الجديد ومعه خطة
جديدة كي تصل مجلة ماجد
الى كل مدينة عربية صباح
كل اربعاء . وبذلك تصبح
بحق مجلة كل الأولاد وكل
البنات .

بووكيد

ماجد

سنة ثانية



اضافة أبواب وشخصيات جديدة . زيادة عدد الصفحات .

قد يسأل أحدكم .. هل معنى ذلك أن تختفى بعض شخصيات المجلة التي أحببتموها ؟

الجواب لا . سوف تبقى كل هذه الشخصيات . سوف تلتقون مع كسلان جدا وشمس ودانه وموزه الحبوبة وخلقان وفهمان وبوصالح وغيرهم من الشخصيات المحبوبة والابواب الثابتة . بالاضافة الى ذلك .. ستتابعون على صفحات المجلة مفاجات جديدة وشيقة !

أراكم تقرأون السطور سريعا .. لتعرفوا تفاصيل المفاجات التي تنتظركم .. ابتداء من العدد القادم ! حسنا ! سوف أحدثكم عن بعض هذه المفاجات . والبعض الآخر ستلتقون به في الاعداد التالية باذن الله .

بعد أيام قليلة .. نطفئ شمعة ! أنا وأنتم . أنا وعشرات الالاف من أصدقائي في كل مكان . طبعاً تعرفون جميعا المناسبة . انها مرور عام كامل على صدور مجلة ماجد . هذا العام مر سريعا . لكن في كل يوم كنت أكسب أصدقاء جدد . أنا أعدد الناس بهذه المناسبة . وأعتقد أنكم تشاركوننى أيضا فرحتى وسعادتى .

في الاسابيع الماضية كنت أفكر مع زملائي في المجلة .. كيف نحتفل بعيد ميلاد مجلة ماجد الاول ؟ هل نقيم احتفالا ندعو اليه الاصدقاء ؟ هل نقيم الزينات حول مبنى المجلة ؟ هل نرسل بطاقات تهنئة الى الاصدقاء في كل مكان ؟

فكرت طويلا .. وتوصلت الى حل أو شكل جديد للاحتفال !

سيكون الاحتفال في شكل تطوير شامل للمجلة .



٢ اقتراحات

- بعد مناقشة زملائي واصدقائي من قراء مجلة ماجد قررنا ان نبحث لك بهذه الاقتراحات :
- اولا : لماذا لا يذاع اعلان لماجد في تلفزيون القاهرة ؟
- ثانيا : لماذا لا ينشر اعلان لماجد في الصحف ؟
- ثالثا : لماذا تضعون كوبون المسابقة الكبرى الثانية في مكان يصعب قصه لأن خلفه موضوعات مهمة ؟

محمد اسماعيل فياض
الاسكندرية

- ● أولا : اعلان ماجد سيذاع قريبا في تلفزيون القاهرة وبعض التلفزيونات العربية .. ثانيا : اعلان ماجد ينشر في الاهرام يوم الخميس أو الجمعة .. ثالثا : ابحث الآن ترك مساحة خالية خلف الكوبون -

... ولماذا ؟

- لماذا لا يصبح عدد بطاقات المسابقة الكبرى ٢٥ بطاقة بدلا من ٢٥ ؟

حامد خالد حسين
مسقطنة عمان

- ● ولماذا لا تظل ٢٥ بدلا من ٢٥ ؟

ردود سريعة

- مامية سالم - الدوحة - قطر :
- شكرا على اعجابك بالمجلة -
- عبدالله ابراهيم - جدة - السعودية :
- المجلد الأول والثاني نفذا ..
- عائشة مبارك اسماعيل - الدوحة/قطر :
- ارسلت بياناً لك من اجل هواة التعارف ولم ترسلني الصورة ..
- ليلى حسن عبد اللطيف - دبي/الامارات :
- شكرا على تهنئتك بالعام الجديد -
- ناصر محمد شعبان - طنطا/مصر :
- رسالتك وصلت متأخرة -



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع
بأصدقائه .. يرد على
أسئلتهم واستفساراتهم

أريد الحل ؟

- أرجو يا ماجد ان تحل هذه الألغاز :
- سلة بها عدد من البيض . يتضاعف كل دقيقة . وبعد ساعة كاملة امتلأت عن آخرها بالبيض . ففي أي دقيقة كانت السلة نصف ممتلئة ؟
- وقع اربعة رجال في الماء . فابتل شعر ثلاثة منهم فقط .. لماذا ؟
- قال رجل لصديقه : لي ٦ بنات . لكل منهن أخ . ومع ذلك فأنا لم انجب الا سبعة فقط .. كيف ؟
- ما الشيء الذي يقطع المسافات دون أن يترك ظلا ؟

مكي جعفر كاظم
كلية العلوم الصحية بالبحرين

- الاجابات بالترتيب :
- الدقيقة ٥٩ - الرابع اصلع - انجب الرجل ولدا واحدا هو أخ لكل البنات - الرياح -

مؤلف جديد

- أنا مؤلف .. اكتب القصص والحكايات .. فهل أستطيع أن اشترك في تحرير مجلة ماجد .. وكيف ارسل هذه الكتابات ؟

ناصر بطي سلطان
مدرسة فلج العلا بأم القيوين

- ارسل ماتريد بخط واضح .. واذا كان جيدا فسوف ننشره -

هدايا ماجد

- مجلة ماجد تصدر اربع مرات في الشهر .. ونتمنى ان يقدم ماجد هدية في الشهر مرة .. فان هدايا ماجد تسعدنا جدا ...

نبيل عباس احمد - اخيد عبدالعزيز - على جوامس - عادل عبدالله - احمد عبداللطيف - حازم محمد - عبدالرحيم عبدالله - دبي - دولة الامارات

- اريد أن اعرف منكم انواع الهدايا التي تقترحون أن اقدمها لكم كل شهر -

معلومات جديدة

- اريد أن أعرف معلومات جديدة عن :
- وعد بلفور ؟
- الحرب العالمية الاولى والثانية ؟

عبدالله ناصر
ابوظبى

- وعد بلفور المشؤم كان وراء الكونت « ارثور جايمس بلفور » شغل منصب رئيس وزراء بريطانيا بين عام ١٩٠٦ و ١٩٠٩ ثم منصب وزير الخارجية بين عام ١٩١٦ و ١٩١٩ .. وفي تلك الفترة طرح فكرة انشاء « وطن قومي لليهود » عام ١٩١٧ وذلك على ارض فلسطين وعلى حساب شعبها العربي -

- اما الحرب العالمية الاولى فقد اندلعت عام ١٩١٤ وانتهت عام ١٩١٨ وراح ضحيتها ٨ ملايين و ٧٠٠ الف قتيل .. الحرب العالمية الثانية اندلعت عام ١٩٣٩ وانتهت عام ١٩٤٥ باستسلام المانيا واليابان . وقد راح ضحيتها حوالي ٤٠ مليون نسمة - اما اهم اسباب الحرب فهو التوسع والاستعمار -



ماجند وسندباد فى كل البلاد

ملخص مانشر

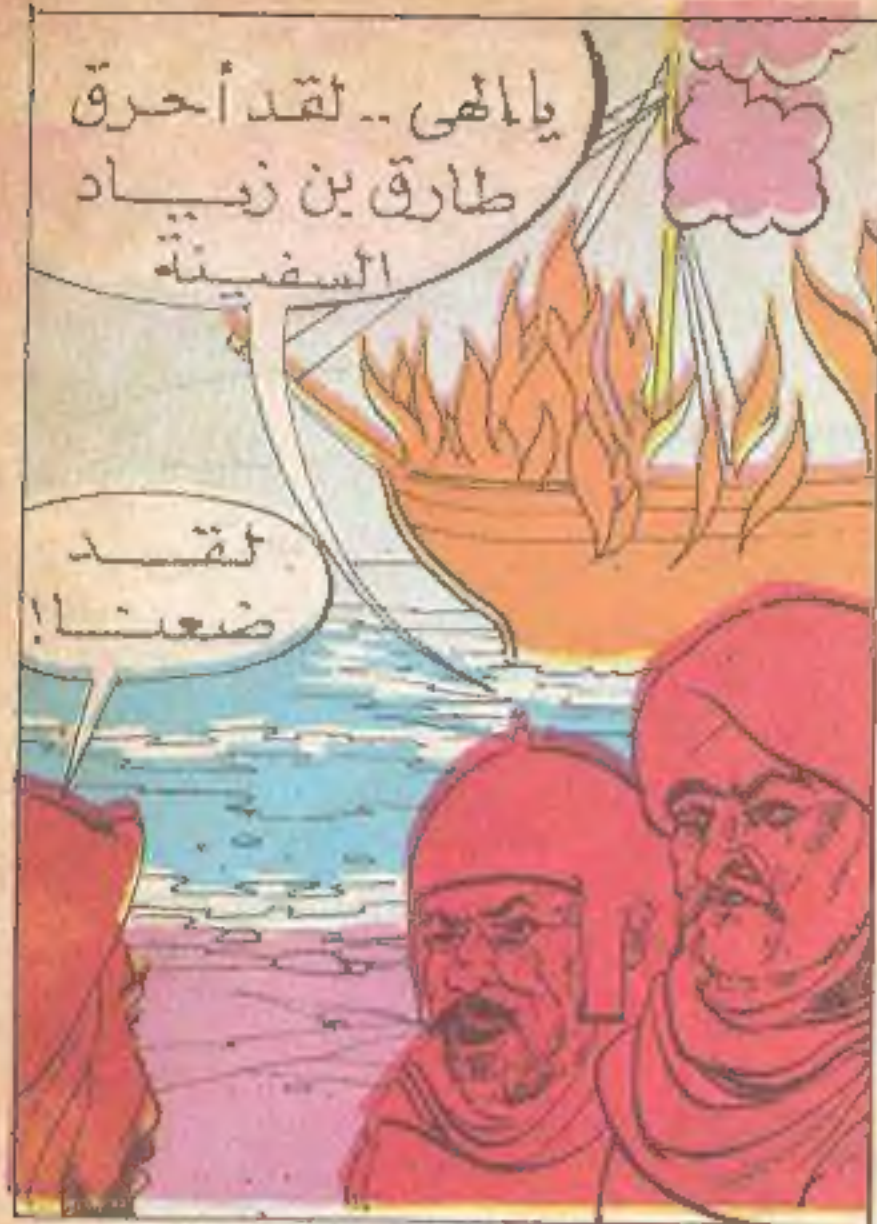
سندباد شخصية فى التاريخ .. عاد هو ويأسمينه
من الأزمنة البعيدة .. والتقى ماجند صديق الأولاد
والبنات .. وبدأ الجميع جولة حول العالم فوق
البساط السحري .. واليوم نتابع الرحلة ..

الحلقة (١٥)

سيناريو : سميرة على







الشمس والأطفال

شعر : سمير عبد الباقي

يا شمس يا صديقة الإنسان
والنَّباتات والشجر
يا منبع الضياء والنماء
يا مضيئة القمر

من أول الزمان
أنت نعمة السماء للبشر
وزهرة الحرية
يا شمسنا العربيه
من أقدم العصور أنت أجمل الزهور
أنت غنوة المطر ..

لقي قري بلادي
الريف والسهول والبادي ..
وخضري الحقولا
بالحب والحصاد
وفجري في صخرها (البترول) ..
ونوري العقولا
كي تشرق الليالي
بالنور والضياء ..
وتصعد المدائن البيضاء
مدارساً

ملاعباً

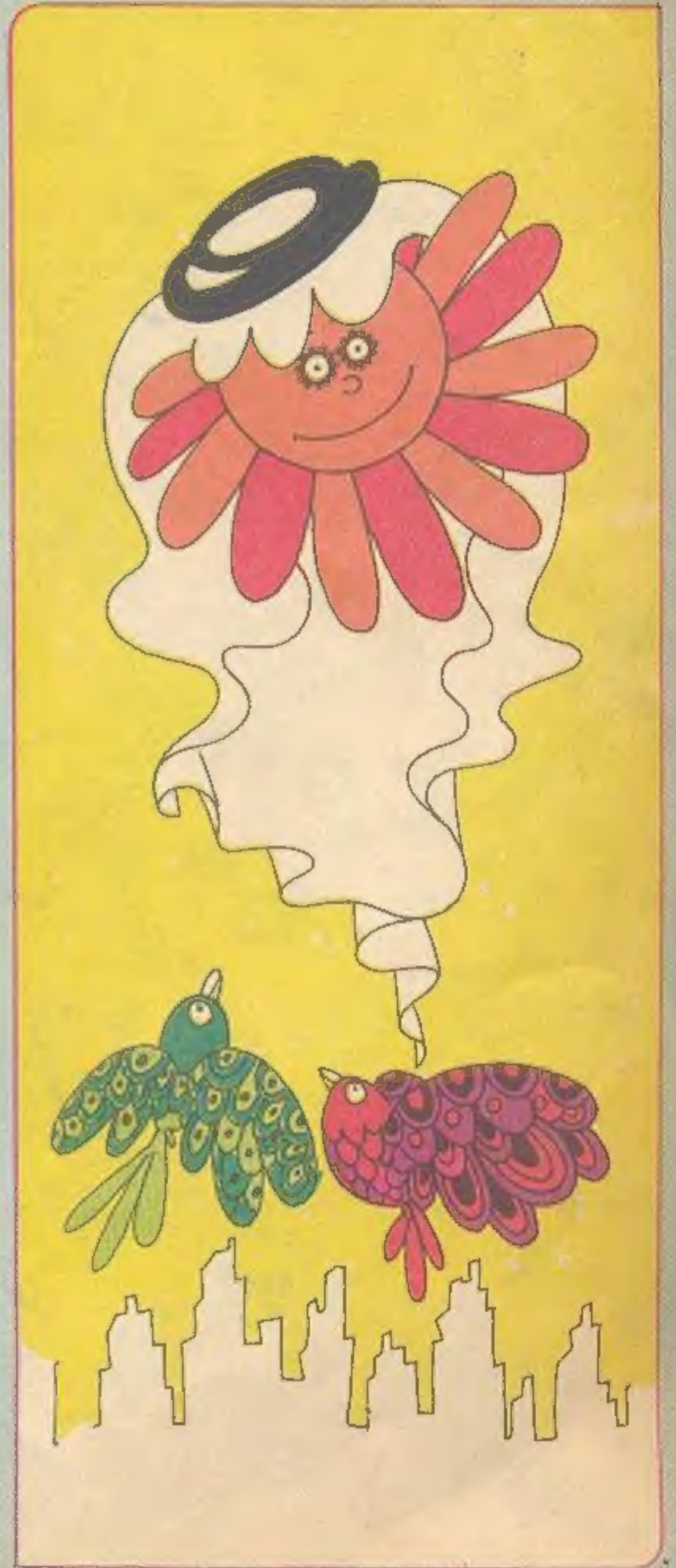
معاملاً

نوادي

فنبصر الأحلام والخيال .. والبطولة
تسير في الشوارع
فتنشد المصانع

أنشودة العمال للأوطان ..

والطفولة ..



ولدى



بقدر ما يسعدنى ان اراك تتناول الصحيفة ، وتحاول قراءة بعض الأخبار والتحقيقات الطريفة التى تنشر فيها ، بقدر ما أشعر بالحزن والأسف وأنا أراك تغلق صفحاتها وتحاول أن تطويها . ففى الحقيقة أنك تهرس الصحيفة بين يديك . تحولها من وريقات أنيقة مستوية الى بقايا لم يعد أمامها من مصير سوى سلة المهملات .

ان قراءة الصحف فن يا ولدى . ينبغي أن تتعلم كيف تمسك الصحيفة وتنشرها أمام عينيك ، وكيف تقلب صفحاتها وأنت مسيطر عليها تماما ، وكيف تشنى هذه الصفحات بعناية واهتمام حتى تتمكن من قراءة موضوع أعجبك أو خبر أثارك . فإذا فرغت من القراءة ، فلا بد أن تعيد الصحيفة الى سابق شكلها ، وأن ترتب صفحاتها بنفس القدر من العناية والاهتمام ، وأن تتركها بحالة جيدة بقدر الامكان ، بحيث يشجع منظرها سواك من افراد الأسرة على تناولها والاستمتاع بها مثلك تماما .

وأريد أن اروى لك قصة قديمة يا ولدى . فقد حدث أن رأى والدى وأنا فى مثل عمرك ، أطوى الصحيفة بقلة أكتراث والقى بها على الأرض . فأنحنى والتقطها وراح يحدثنى عن الجهد الذى يبذل فى تحرير الصحف وإصدارها . وكيف أنه من واجب القارئ أن يحترم هذا الجهد وهو يتعامل مع الصحيفة . لأن سطور الصحف لا تطبع بالحبر فقط وإنما بعرق العاملين فيها أيضا . والطريف أن والدى أخذ يعلمنى بعد ذلك ، كيف أتحكم فى صفحات الصحيفة اذا كنت اطلعها فى مكان مكشوف معرض لتيارات الهواء ، وكيف أستخدم الهواء ليساعدنى على تقليب الصفحات دون أن تتمزق ، وثنى الصحيفة دون أن تتطاير الوريقات الهشة بين يدي وفى وجهى ويتحول الموقف الى مشكلة .

نسيت أن أقول لك أن والدى كان صحفيا مثلى . وأن جميع الصحفيين يضايقهم منظر بعض الناس وهم يتعاملون مع وريقات الصحيفة بشراسة غريبة وكأنهم يخوضون معركة معها !

مصطفى شردى

مجلة

ملحد

رقم ٢



مع الباعة

والكتبات

البن

٤٠ درهما فقط

الآنسة الصغيرة اللطيفة



أبنتي.. أحب بيتي

أحاول دائما أن أعودك على السلوك الطيب .. والعادات الحسنة .. والاعمال المفيدة .. وأحاول أن أكون دائما قدوة لك .. ولا أظنك رأيتني مرة أعث بأشياء غيري .. أو افتشها دون علمه .. وقد حزنت جدا عندما رأيتك ذات يوم تدخلين غرفة شقيقك الأكبر وتفتحين أدراج مكتبه .. وتبشين بمحتوياته .. وتفتشين هنا وهناك .. وتبعثرين الأشياء وتلقينها في غير مكانها .. أقول لك الحق .. لقد حزنت حزنا شديدا .. لأن ما قمت به نوع من انواع التجسس الذي حرمه الاسلام .. ولا يتفق مع الخلق السليم .. فانت لا ترضين أن يفتش أحد في أدراجك أو دولابك .. ولا ترضين أنت أن يطلع أحد على اسرارك وأوراقك .. فهذه عادة قبيحة لا يجب أن تتعودي عليها في حياتك .. ولا أحب أن تكوني فضولية الى هذا الحد الذي يجعلك تعرفين أدق اسرار غيرك .. وأرجو أن تطبقي المثل القائل .. أحب لأخيك ما تحب لنفسك .. فإذا احببت ألا يطلع أحد على اسرارك الخاصة .. فلا تحاولي الاطلاع على اسرارهم .

ما باقية

اليوم الجمعة .. ومع ذلك قمت من نومي مبكرا مثل اى يوم اخر .. ولكنى لم أنهض من فراشى .. بر فضلت البقاء فيه فترة من الوقت .. وسرحت بمكرى في اشياء كثيرة .. درس الرياضة الذى فاتنى أمس .. الفستان الجديد الذى أريد شراءه .. أننى احب اللون البنفسجى .. ومعظم ملابسى يغلب عليها اللون البنفسجى .. زميلتى فاطمة لا يعجبها هذا اللون .. وتقول لى دائما اللون الازرق دليل الصفاء .. وهو احسن الالوان .. فهو لون السماء .. وزرقة الماء .. وعد والدى ان تذهب اليوم الى البحر .. سنذهب ونمرح ونشعل النار لشيء اللحم .. لقد تذكرت الان حلما غريبا رأيت في هذه الليلة .. رأيت نفسى اركب قاربا .. واجدف في بحيرة قاعها قريب .. ومياها صافية .. ورأيت افواج السمك الصغير تسبح تحت القارب بألوانها الزاهية .. ومددت يدي في الماء لأمسك احدها .. فكاد القارب ان ينقلب .. ولكن الله ستر .. ودهشت لهذا العلم .. لكى يسبح بعد قسرك .

وقمنا جميعا .. وتناولنا افطارنا .. ثم ذهبنا الى شاطئ البحر .. ورحنا نلعب ونحرق ونهبو حتى جاء موعد الغداء .. فاوقد ابي النار .. وبدأنا نشوى اللحم وكانت اكلة شهية .

... ..

ان لم تذكر لاسبوع القادم



أنا
أنا
أنا

● أريد أن أسأل .. إذا تحول البيت الى جحيم بسبب مشاجرات الوالدين فأين استطيع الاستذكار .. هل استذكر دروسى فى الشارع .. أم لدى الجيران .. ان والدئ دائما الخلاف بسبب وبدون سبب .. يعز عليها أن يمر يوم بلا نزاع .. ولقد ضقت ذرعا بالبيت .. واستحدثت المذاكرة فيه .. ولا أجد من اشكو له أمرى .. فهل أجد لديكم الحل ؟

ف. ا.
الكويت



● عرضنا مشكلتك على اخصائية اجتماعية فقالت : أن مثل هذه الفتاة الصغيرة ضحية الابوين. فان خلافت الاسرة ومشاكلها تؤثر على الصغار .. وتسبب لهم عقدا كثيرة قد تهدم مستقبلهم .. ومثل هذه الفتاة لا تستطيع ان تقدم لابويها النصيحة وتمنعها من المشاجرة اليومية ولكنها تستطيع أن تلجأ الى الاهل ليتدخلوا من أجل اعادة الهدوء والسكينة الى الاسرة .. واذا لم تصل الى نتيجة فيمكنها مؤقتا أن تستذكر فى بيت إحدى صديقاتها التى تسكن بالقرب منها .. وعلى أية حال .. فيمكنك حاليا الاستذكار فى غرفتك الخاصة بعد اغلاق الباب ومحاولة تجاهل ونسيان كل ما يحدث خارج الغرفة .



أنا
أنا
أنا

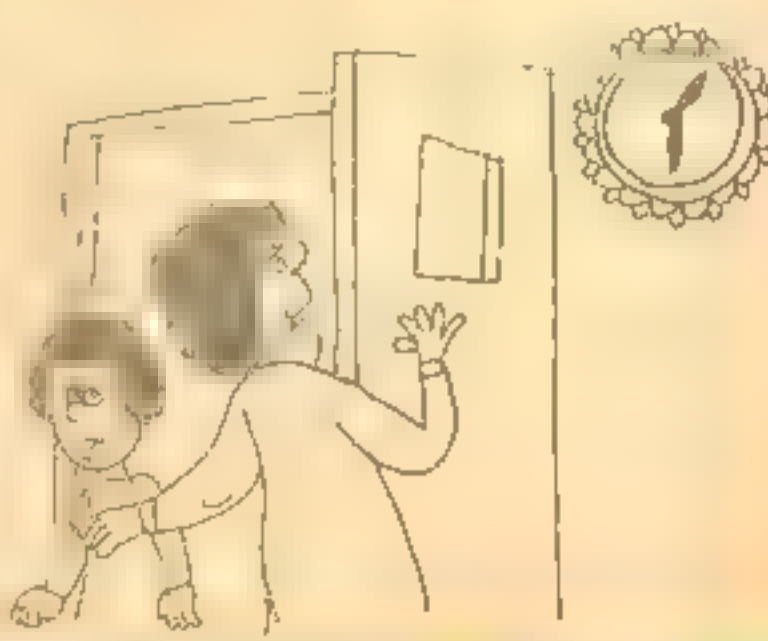
أنا أعزف على البيانو

البيانو، وكان ذلك منذ خمس سنوات .. وسألتها عن اجمل معزوفة تعجبها فأجابت : احلى معزوفة هي « شهرزاد » من تأليف ريمسكى كورساكوف .. وقد تعلمتها دون مساعدة أحد ، واول ما عزفت « اعطني الناي وغنى » .. وانا بطبعي احاول ان اتعلم كل المعزوفات التى اسمعها . واكون انا وأخى فرقة موسيقية صغفيرة .. فسو يعزف على الاكورديون .. وانا اعزف على البيانو .. وسألتها عن اجمل منظر لديها فأجابت : منظر غروب الشمس ، وعن اسوأ منظر اجابت : منظر فرقة موسيقية فيها نشاز وهى تعزف .

هى فنانة تحب الموسيقى .. وتعتبرها هوايتها المفضلة . لها شخصية فنانة تجمع بين رقة اناملها فى العزف .. وحساسية السمع ، فهى متفوقة فى دروسها . ومع حبها للموسيقى فهى تحب جمع العملات .. والرياضة . اسمها أمل محمود صالح .. طالبة بمدرسة أمنة بنت وهب بالصف الاول اعدادي .. وتقول أمل : انا احب الموسيقى منذ ادركت العالم حولي .. وانا اعزف على آلات كثيرة .. وأحب البيانو والبيانو ، والاوج . والاكورديون .. والاكسيفون والمندولين .. وأول آلة تعلمت العزف عليها هي البيانو ثم

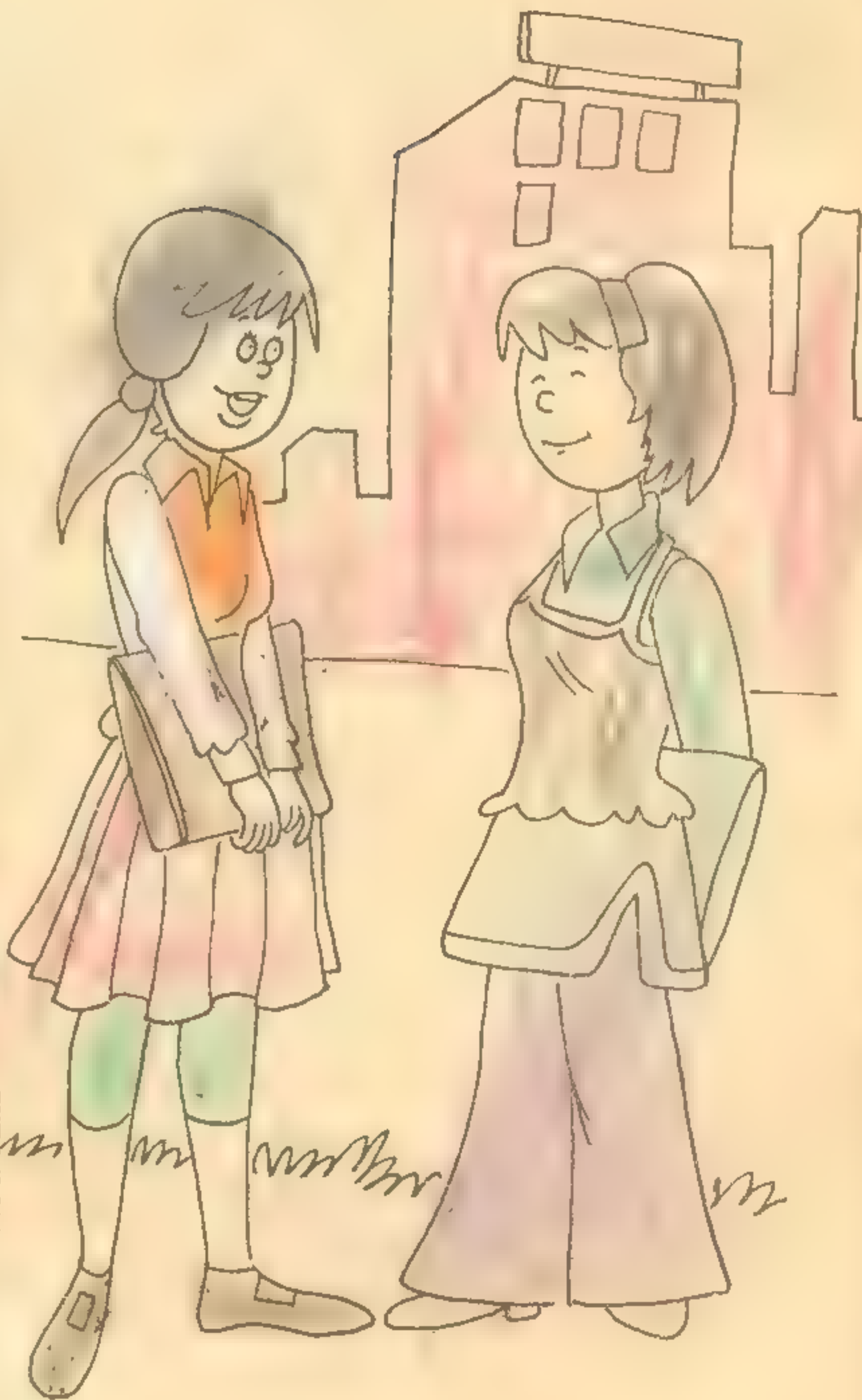
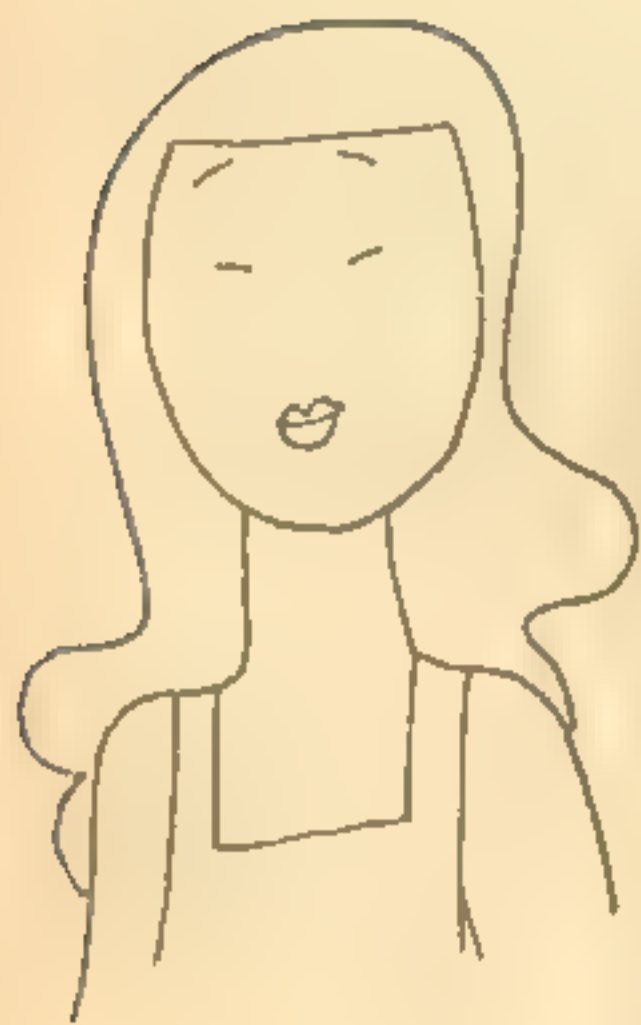
أنا أعزف على البيانو

للضيافة اصول .. وللزيارة اصول .. ولا يجب أن نفاجئ الناس بزيارة غير متوقعة . يجب ان يكون هناك موعد سابق .. قريبا كانت لديهم ظروف خاصة تمنعهم من استقبال الضيوف .. او لديهم زيارة ومشوار خارج المنزل ..



هواة التلوين





بأقلام الأصدقاء

هل تعلم؟

- أن قلب الرجل أكبر من قلب المرأة ، وذلك يرجع لحاجة الرجل لطاقة أكبر من طاقة المرأة ، ولذا فمضخة الدم فيه أكبر ليحرق أسرع ؟
- أن قلب الرجل يزيد وزنه عن قلب المرأة بمقدار ٢٠ بالمائة ؟
- أن كمية الماء في جسم الرجل ٦٠ بالمائة من وزنه ، في حين أنها حوالي ٤٥ بالمائة من جسم المرأة ؟
- أن حرارة الجسم الطبيعية تهبط أثناء النوم ، وكذلك ينخفض التنفس ؟

جابر عبدالله
مدرسة عثمان بن عفان بأم القيوين

ذكاء سمكة



كنت البطة تسبح في الماء .. فشاهدت سمكة .. وامسكتها بمنقارها لتأكلها .. فقالت السمكة :
- ايتها البطة .. ان صوتك جميل .. خصوصاً في أغنية .. واق .. واق .. فهلا اسمعيني صوتك ؟
وبدأت البطة تغني .. فسقطت السمكة من منقارها .. واسرعت بالهرب .. وهكذا أنقذ ذكاء السمكة حياتها ..

محمد مهدي الزهيري - البحرين

شذوذة

ما هو الشيء الذي مهم سكبت عليه الماء لا يبتل ولا يفرق ؟
(الحبر : الظن)

وداد حمدي
مدرسة روسه مهمم - الكويت

بنا بئسني كل أسبوع اصدق قسا ، وما جسد هسواء كتسبنا بسة
السر والقصة .. والحقنا يسات .. والفكنا هسات أينا
بكنك ان تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقتا ممكن

وأطلق اللص الرصاص على ثوب الخادم ، لكن الخادم لم ينصرف ، بل عاد يقول :

- هل تسمح بطلقة ثانية على الجانب الآخر من ثوبي حتى لا أبدو أمام سيدي جباناً ، سريع الخضوع ؟ فقال اللص :
- سأفعل ، ولا تطلب الثالثة ، فليس لدي سوى طلقتين . وما ان اطلق اللص رصاصته حتى نظر الخادم اليه قائلاً :
- الآن أصبحت أعزلاً مثلي .. فهات النقود والا صارعتك . وخاف اللص .. وأعاد كيس المال الى الخادم .

صادق حسن حمود
المنامة - البحرين

الجاسد

سئل أحد الحكماء :
- اي اعدائك تكره ان يكون صديقك ؟
قال الحكيم :
- الجاسد الذي لا يرضيه الا زوال نعمتي ..

بهاء عبد الجبار
مدرسة روسه مهمم - الكويت



كان الخادم عائد في المساء يحمل كيساً ممتلئاً بأموال سيده حين ظهر له في الظلام قاطع طريق يحمل بندقية ، وبعد حوار قصير وضع الخادم كيس النقود عند اقدام اللص دون مقاومة ، ثم حنى رأسه في استسلام وخضوع .. وهمّ بالانصراف ، ولكنه عاد ونظر الى اللص في استرحام وقال :
- يا سيدي ، لو أنني ذهبت الى صاحب العمل ، ورويت له ما حدث ، فلن تصدقني ، لذلك أرجو أن تطلق رصاصة بندقيتك على طرف ثوبي ، فهذا الدين سيعطيك لي وطني وسميتي .

نـحـنـ بالروح نـجـود
ان دعيتك لنـضـال
ونـضـحـي ونـسـود
تـحـت رايـات النـقـال
اخـتار القصيدة لكم

حسن احمد
ولطمة نعمة
قطر

وصف عمر

قال معاوية بن ابي سفيان لصعصع
بن صوحان :
- صف لي عمر بن الخطاب ..
فقال :

- كن عادى برعيته ، عادلا في
قصيته ، عاريا من الكبر ، قَبولا للعدو .
سهل الحجاب ، مصون الباب ، متحريرا
للصواب ، رفيقا بالضعيف ، غير معاب
للقريب ، ولا جاف للغيريب .

محمد عبدالله الرميثي - ابو ظبي



- فتاة جميلة لها ستون طملا وحارسان ،
إذا توقفت العارسان عن العمل ، توقفت
حياة الجميلة ؟
- ما هو الشيء الذي يعيش على الورق ،
ولا يعيش على الماء ؟
- ما هو الشيء الذي يخترق الزجاج ولا ي
يكسره ؟
(الحل بالترتيب : الساعة ، النار .
الضوء)

هاني عدلي لعاري
مدرسة عبد الرحيم ابد حر بالمس

منتشر على شاطئ المحيط لاطلس ..
وعندما جاء المحتل ومأل عن اسم هذه
المدينة .. كانت الاجابة .. « نياق الشط »
.. وعندما حاول نطقها جاءت على لسانه
.. « نواكشوط » .. وبتكرار النطق ومضي
الزمن صار اسمها .. « نواكشوط » ..

محمد عبد العزيز
مدرسة الأمير الثانوية بأم القيوين

أوسع ما في الدنيا



- من حكمه بلا مبد
- من هو اوسع شيء في الدنيا ؟
- من تمسك
- من حرص
- من حرص
- من حرص

وبعد ان تعددت الاجابات قل
حكيم
- انه صدر الانسان .. لأنه يسع
القلب ..

ماجد محمد راشد
مدرسة الراشدية الثانوية - عمان

لحسن شمس عربي
لحسن خير الامم
لحسن فليس لقلب
لحسن لقلب
لحسن رقيب من بقاء
لحسن رقيب من مروج
ومسكك ما شاء
لحسن حبيب وبروج
لحسن حبيب بالصلاح
لحسن حبيب كس عاد
لحسن حبيب بجرار
لحسن حبيب بجرار



- إذا كان بيتك من زجاج فلا تقذف
الاخرين بالاحجار .
- لا تحاول ان تقيس ارتفاع جبل حتى
تصل الى القمة .
- الحياة تحب الذين يحبون .
- كل انسان يكون مع نفسه مرآة صادقة
لا يدور بداخله .

ريما محمود ذكرى - بوظبي

حكمة

الحياة جمع وطرح وقمة .. فاجمع
أحببك واصحابك حولك .. واطرح من
نفسك الانانية والبخل .. وقسم حبك
بالتساوي تصبح عندئذ اسعد الناس .

حسين حمد حسن
مدرسة الراشدية الثانوية بعجمان

ألى ما جسد

ماجد يا احلى الى الاولاد
تنتقل من بلاد الى بلاد
ومعك يا سميينة وسندد
وتطير من لبنان الى بغداد
ماجد يا احلى الى الاولاد

أحمد جروان علي
مدرسة الخليل بن احمد بحورفكان

نواكشوط

هي عاصمة جمهورية موريتانيا
الاسلامية .. اسمها الاصلي « نياق
الشط » .. وسميت بهذا الاسم لأن
« اسوق » وهي جميع كبة دوف كات



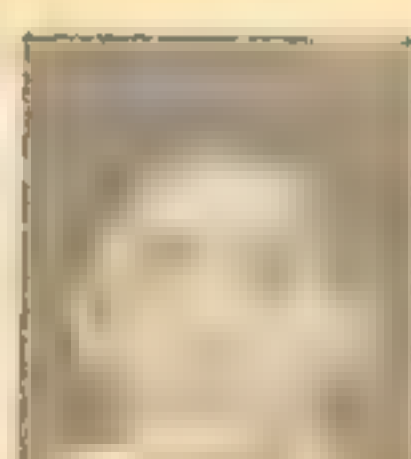
• علي خميس جديدي
رأس الحيمة (الامارات)

• هادي دمر لخمى
بدر



• عبد الله حمد
دبي

• هبة حمد محبوب
بوظبي (الامارات)



• سمير محمد عبد يعطى
اشارة (الامارات)

• سهيل مصطفى عرقوس
مكة المكرمة (السعودية)

• ركية فاضل الحياض
(الكويت)

• ايمن فكري
أبوظبي (الامارات)

• محمد علي محمد
البحيرة (الامارات)

• مرون محمد لزهري
دبي (الامارات)



• اسماء سميج
بدع (الامارات)

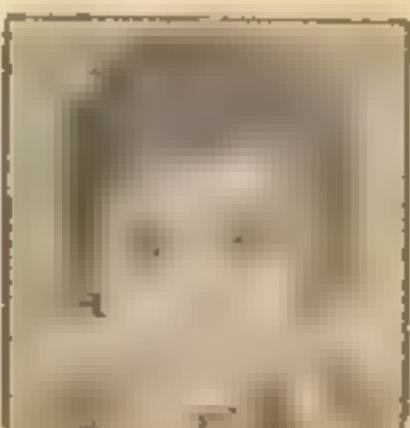
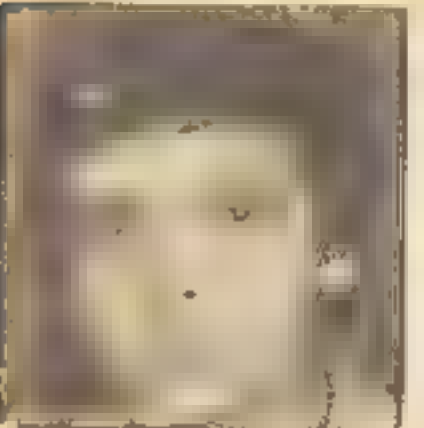
• بس تشاغر
جدة (السعودية)

• مديود محبوب
عمارة

• هادي عبد الله
عمارة (الامارات)

• عبد الله محمد
(مصر)

• هادي محمد
بدر



• محمد عمر صلاحه
بدع (الامارات)

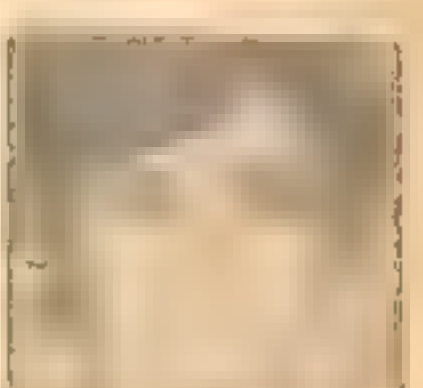
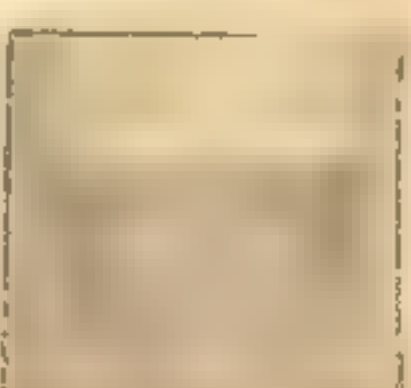
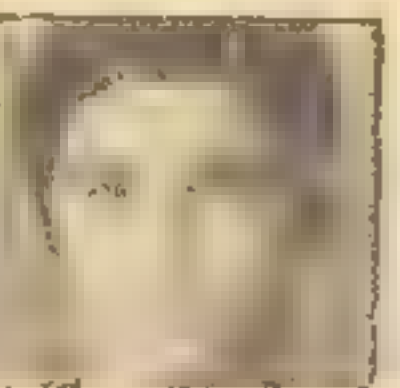
• حمدي محمد حمد
الفيوم (مصر)

• حمد ناصر مصطفى
بدر (الامارات)

• ناصر عبد العزيز
بدر (الامارات)

• احمد عبد الله
الفيوم

• هادي علي حسن
بدر



• علاء بدر دوس
بدر (الكويت)

• مالك بشري عبد الملك
(الكويت)

• سناء مهدي حميد
(البحرين)

• محمد عادل دوس
الاسكندرية (مصر)

• انور محمد محبوب
البحرين (سلطنة عمان)

• رامي حسن عبد الوهاب
بدر (البحرين)

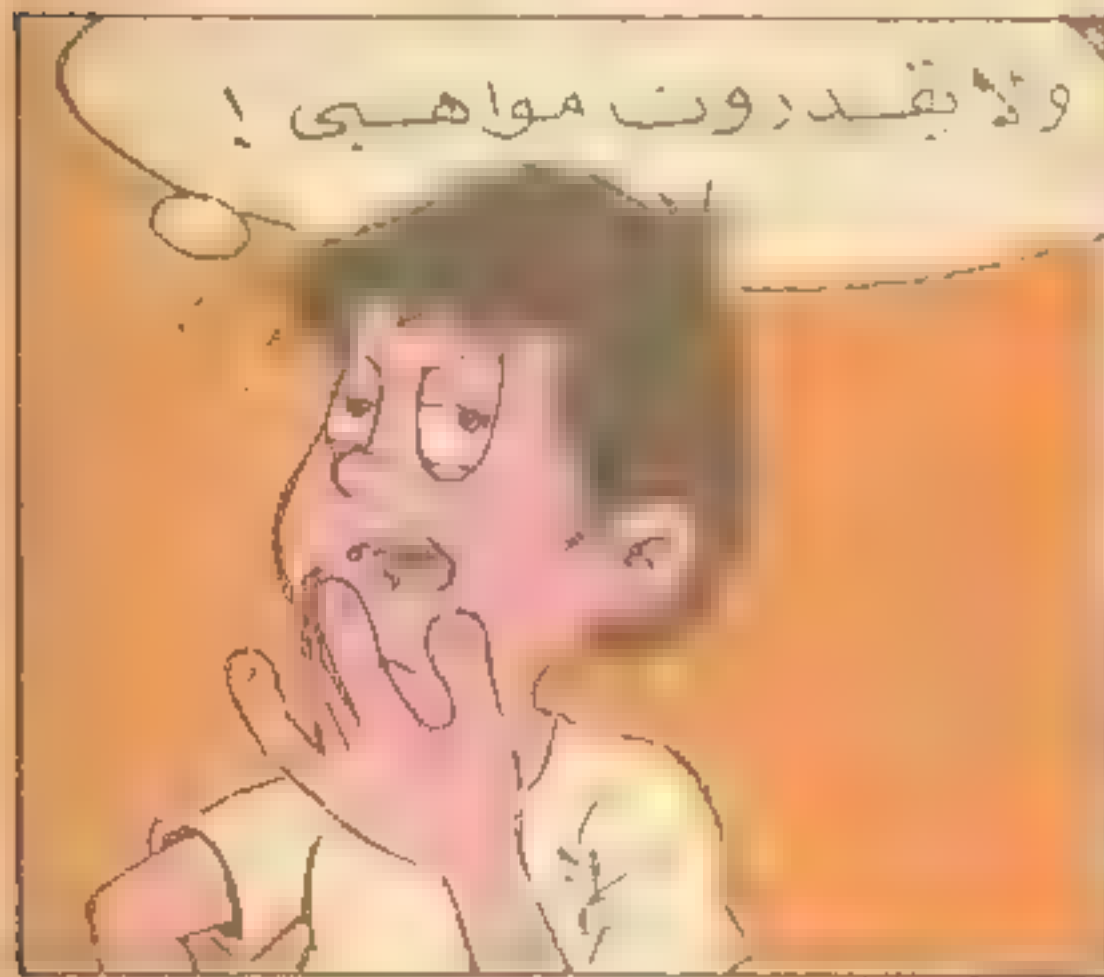
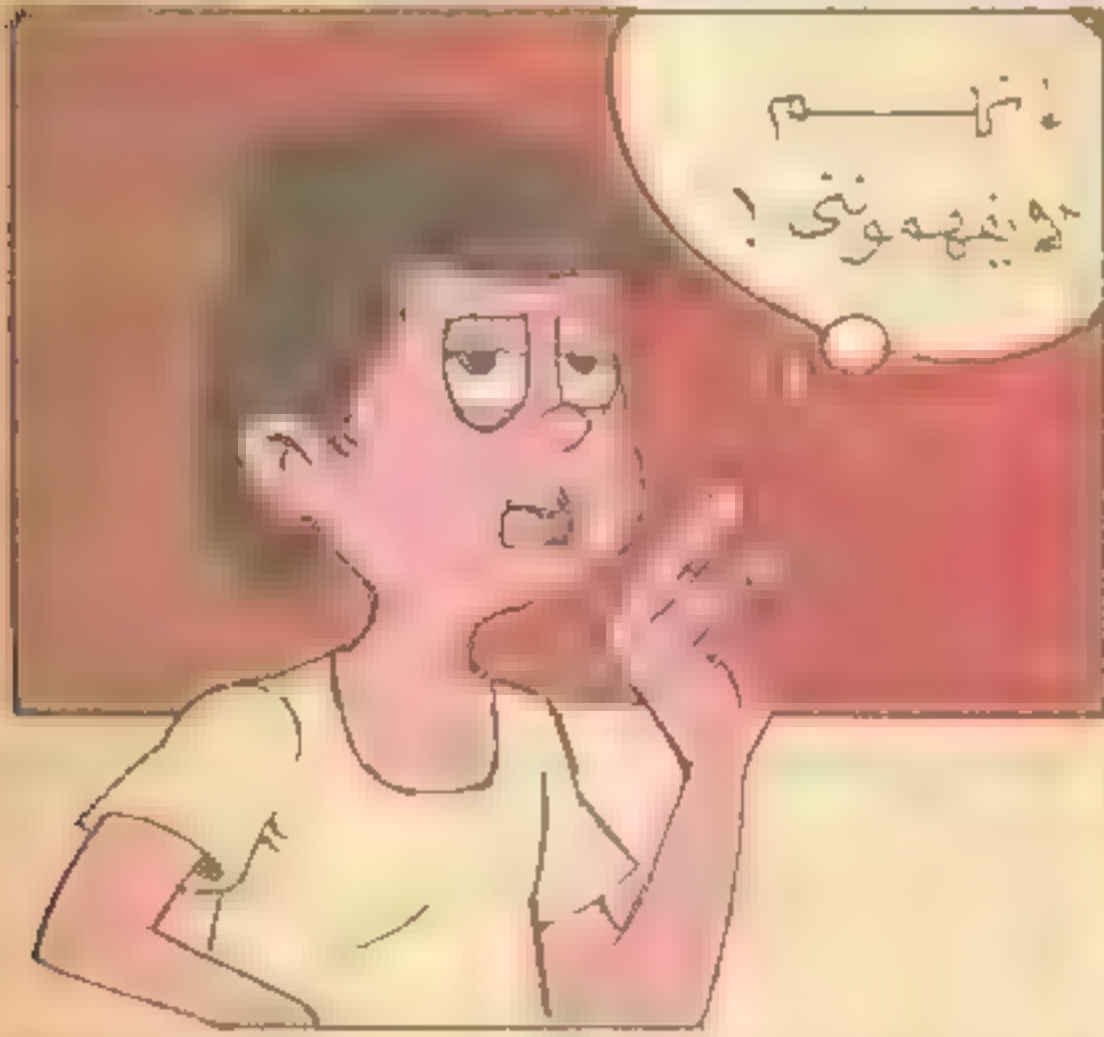
أصدقائنا ماجد

كبر المجدد: خلع

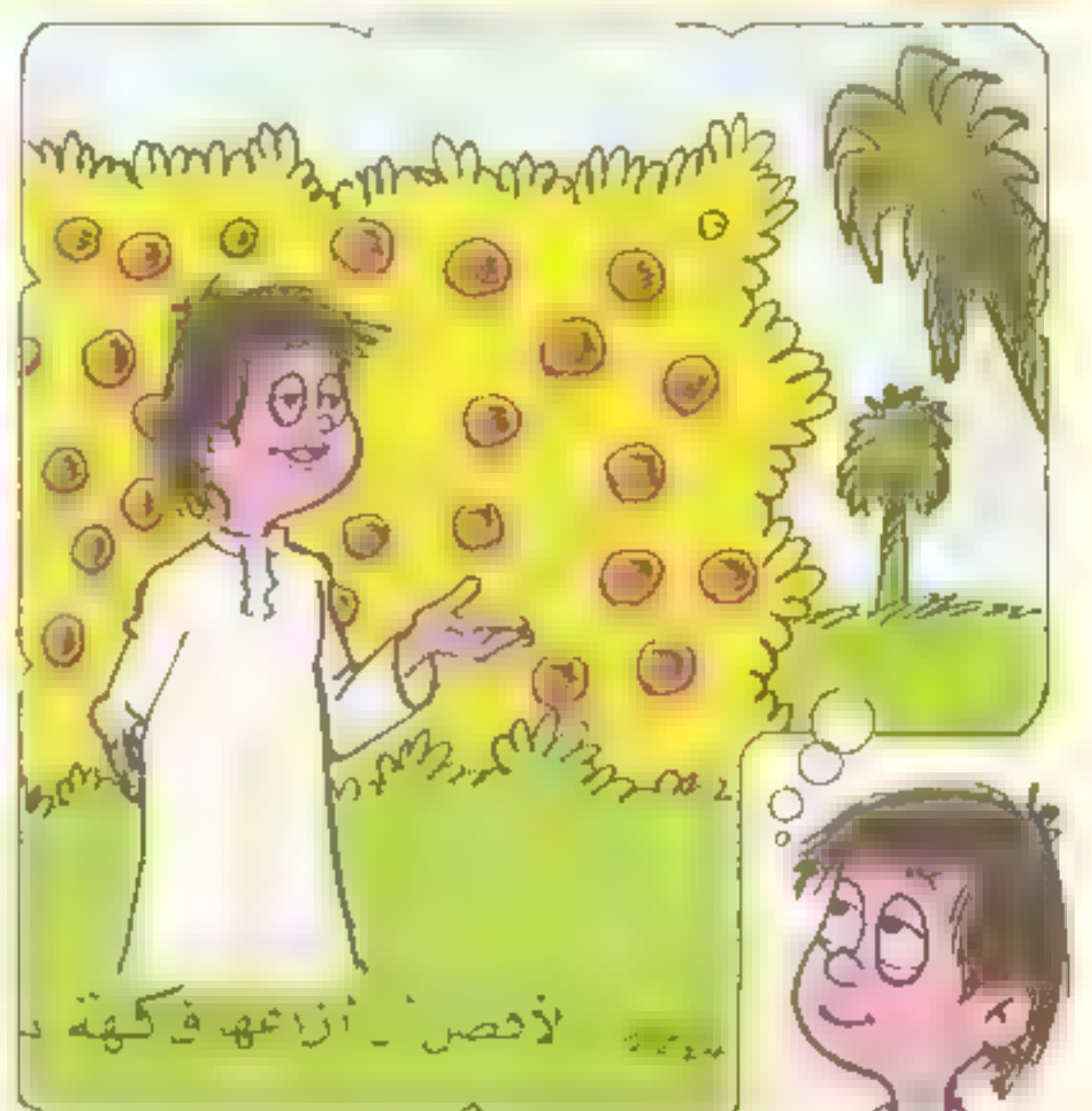


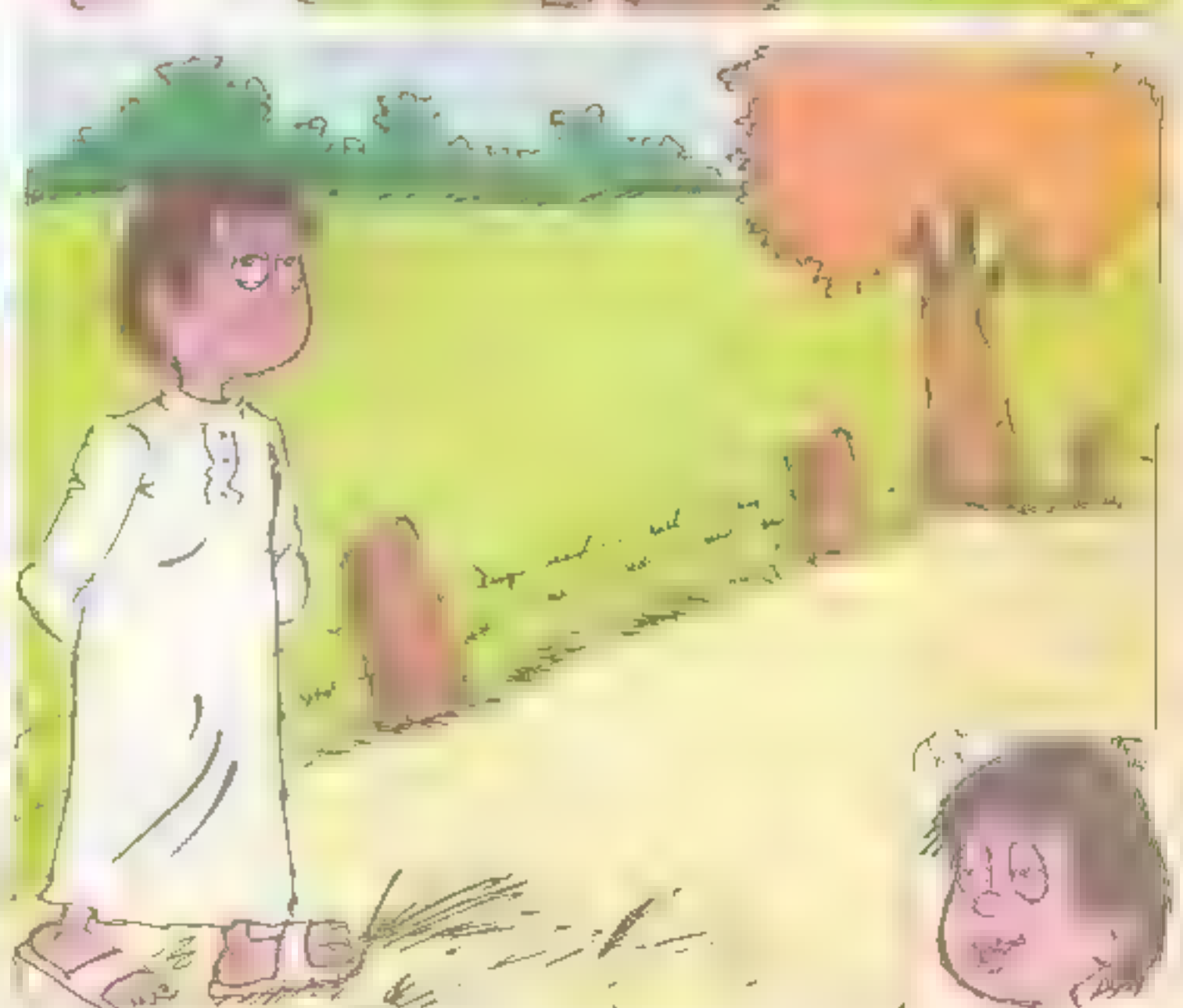
سبب - سبب - سبب -

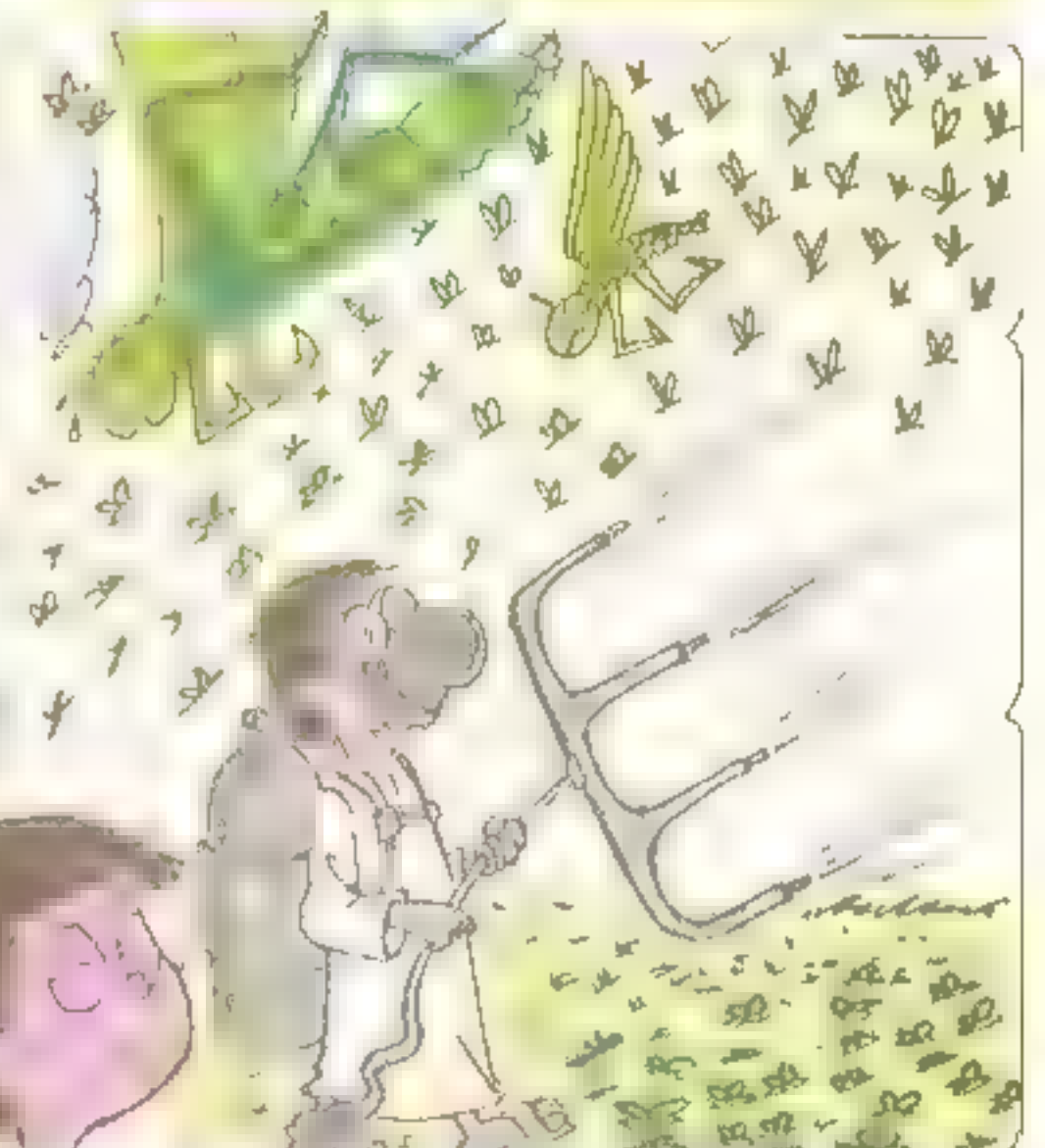
سيارو و حور و حميد -

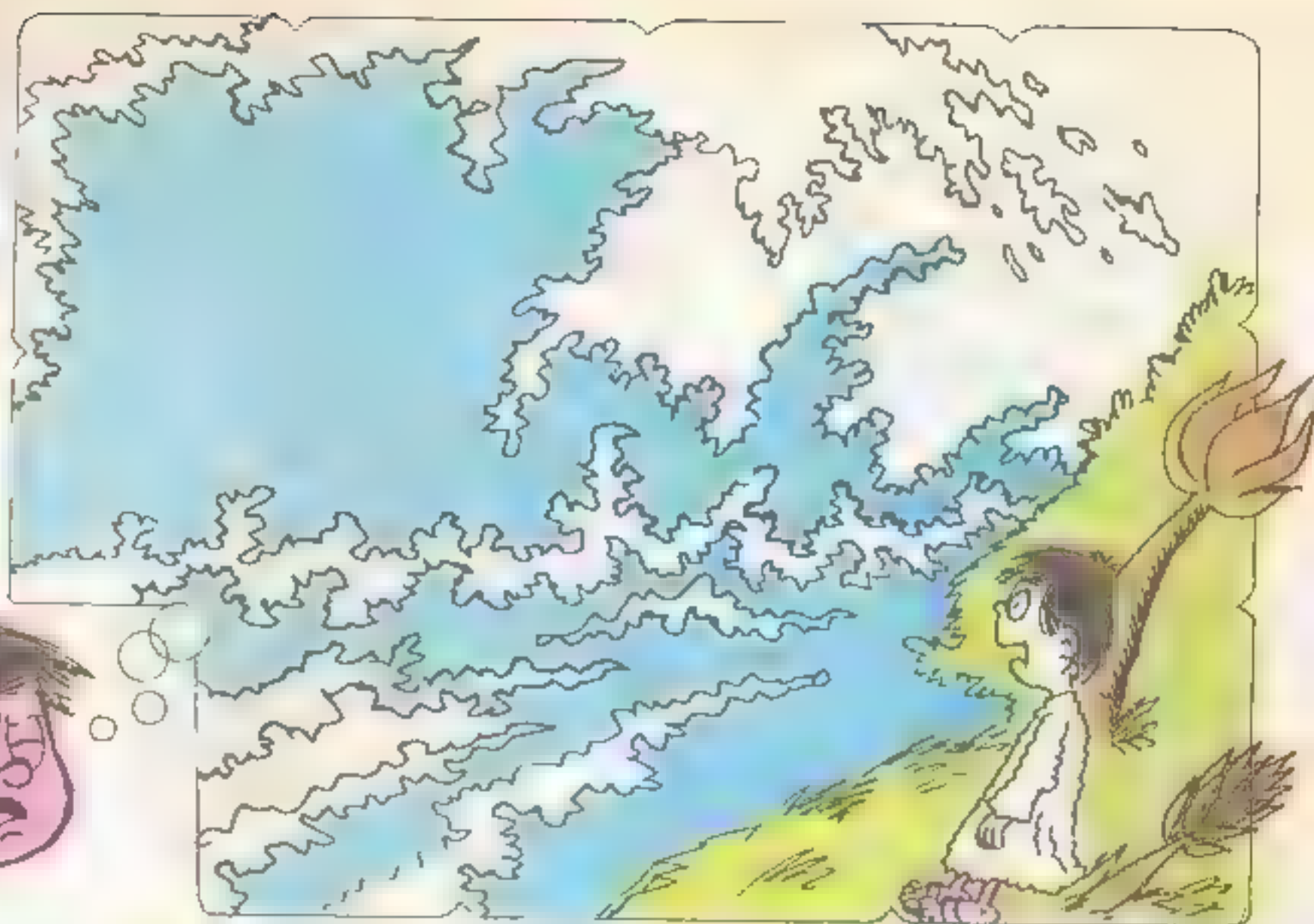
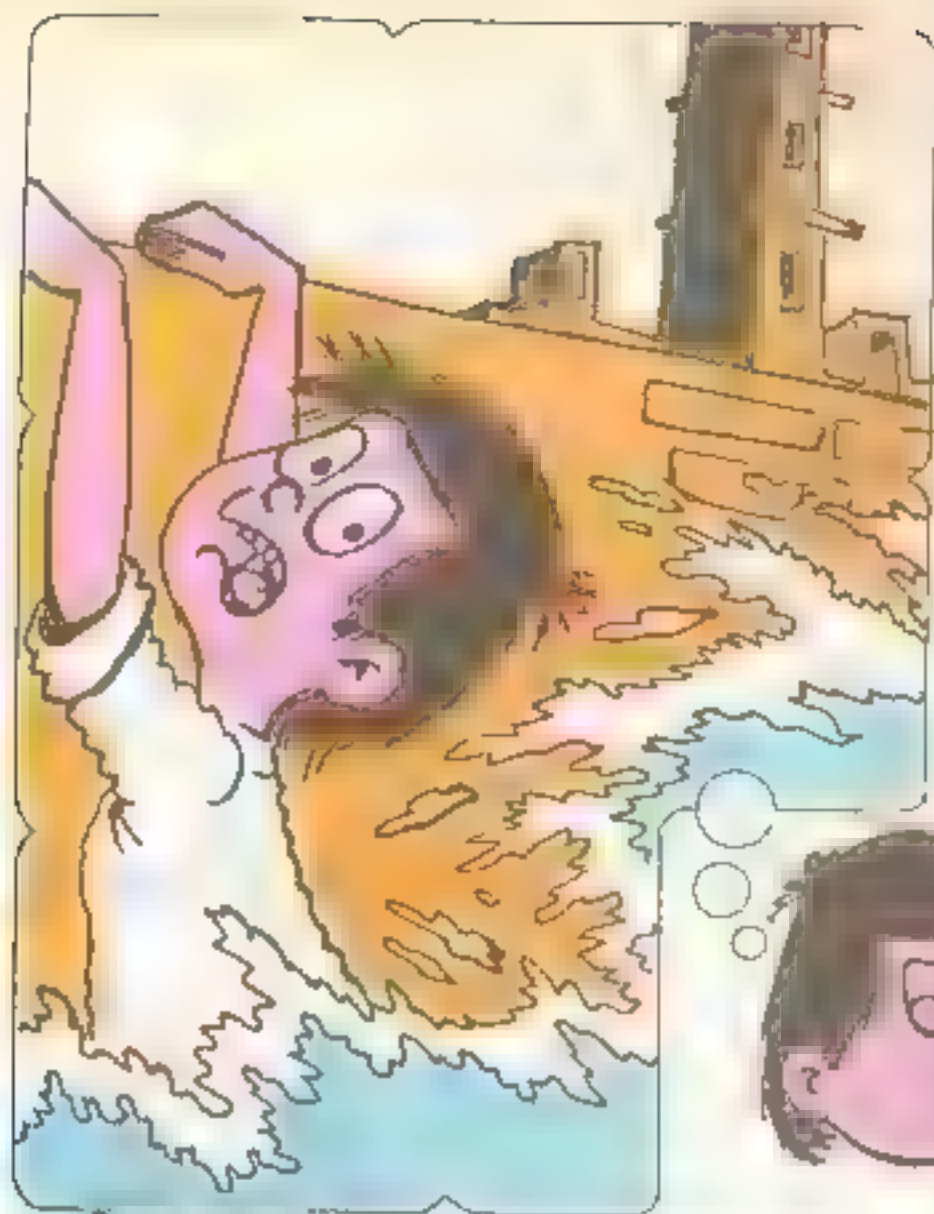












عيد ميلاد سعيد

عقبنا ١٠٠ سنة

هؤلاء الاصدقاء يحتفلون باعياد ميلادهم قبل يوم الاربعاء القادم .. وبجوار اسم كل منهم يوم عيد ميلاده .. ما جد يقدم لهم اجمل التهاني ، ويشاركهم فرحتهم .. ويقول لكل منهم .. سنة حلوة يا جميل .. وعقبال ١٠٠ سنة .. ويطلب من كل الاصدقاء الذين سيحتفلون باعياد ميلادهم ان يرسلوا صورهم قبل الموعد بثلاثة اسابيع وعليها الاسم وتاريخ الميلاد بالكامل حتى يتسنى لنا ان ننشرها في الوقت المناسب .. وalf مبروك ..



• علاء بدوي ماضي
مدرسة لاورمان (الجمعة)



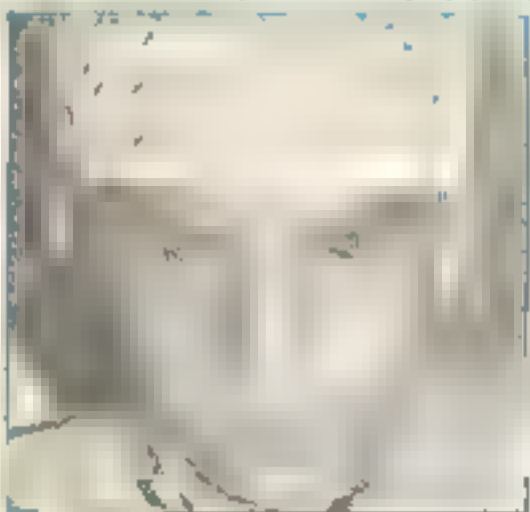
• مرس علي سعيد - مدرسة
مصطفى - (الاربعاء)



• عادل عبدالله ناصر - مدرسة
الطبري - (الجمعة)



• حسان حسن كامر - مدرسة
خديجة - (الاثنين)



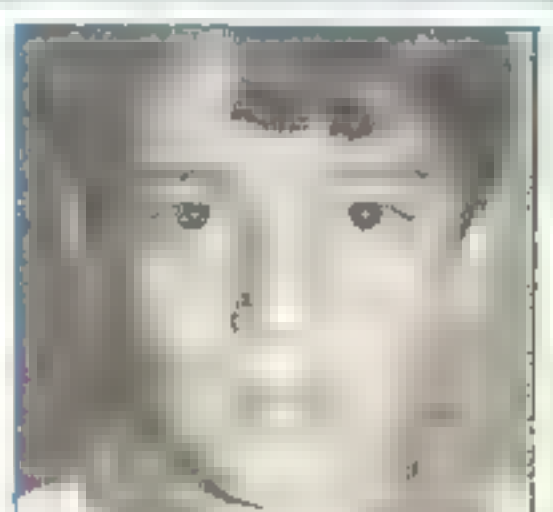
• محمد صالح محمد - مدرسة
لامر - (الاثنين)



• منة محمد حوسبي -
مدرسة مصطفى - (الاحد)



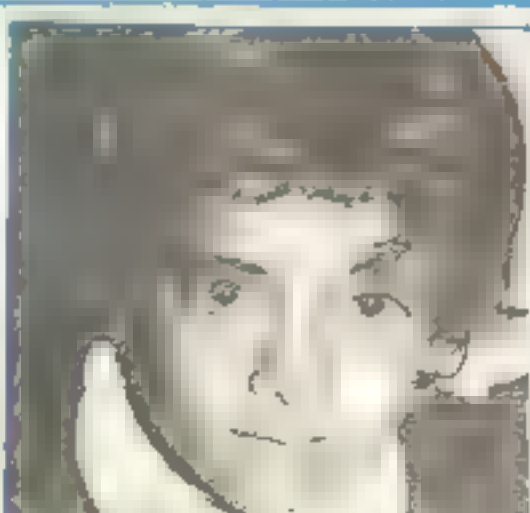
• يهاب حيد حيد - مدرسة
محمد بن عاصم - (السبت)



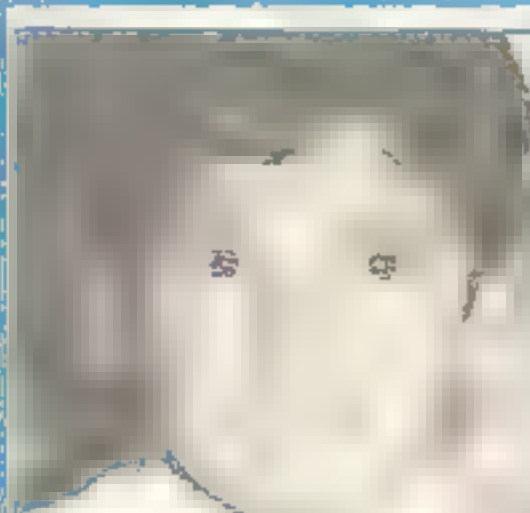
• محمد عبدربه مهدي صالح -
مدرسة ابرازي - (الجمعة)



• علي عبدالرزق - مدرسة
لسدراين - (الاربعاء)



• دادي عبد رجب - مدرسة
مصطفى - (الثلاثاء)



• محمد سعيد علاء - مدرسة
سروشيد - (الاثنين)



• فردي محمد حوسبي - مدرسة
الحمد - (الاثنين)

عبد الله بن أبي السرح

في معركة ضارية دارت بين الروم والمسلمين ، اشتد القتال ، وارتفعت الاصوات بالتكبير ، واختلطت صيحات الاستغاثة بأصوات ارتطام الرماح والدروع ، وارتفع الغبار فلا ترى من خلاله سوى لمعان السيوف . وسط هذا الجو كاد قائد المسلمين أن يتعرض لخطر اكيد لولا شجاعة احد جنود المسلمين وبراعته .. فقد ربط الاعداء مركبة القائد في مركبة من مواكبهم . وكاد مركب العدو أن يجره ، فيقع بذلك في قبضتهم اسيراً ، او يسقط بسيوفهم قتيلاً ، إلا أن مسلماً شجاعاً أسرع في خفة الجندي المدرب ، وضرب بسيفه السلسلة التي تربط المركبين فقطعها ، ونجا القائد بفضل الله من ذلك الخطر .. كان هذا القائد هو عبدالله بن أبي السرح .

وطلب له الامان ، وقد اسلم عبدالله في ذلك اليوم وحسن اسلامه وانضم مرة ثانية الى ركب الايمان .



خرج عبدالله بن أبي السرح مجاهداً مع جيوش المسلمين التي فتحت ارض الشام ، فلما توجه عمرو بن العاص لفتح مصر ، كان عبدالله معه قائداً لمحنة الجيش . فلما فتح الله على المسلمين مصر ، ولاء عمر بن الخطاب على الصعيد (صعيد مصر) ثم ولاء عثمان بن عفان مصر كلها بعد عزل عمرو بن العاص ، وقد كتب عبدالله الى الخليفة عثمان بن عفان يخبره بقرب الفريquia من بلاد المسلمين ، واستأذنه في فتحها ، وعرض عثمان ذلك الامر على الصحابة من حوله ، فأشار اكثرهم بفتح الفريquia كي تكون امتداداً لارض المسلمين ، فجهز

هو عبدالله بن سعد بن أبي السرح الذي اسلم قبل فتح مكة ، وهاجر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة ، وانضم الى ركب الايمان حتى انه أصبح واحداً من كتّاب الوحي ، يكتب ما ينزل على قلب المصطفى من آيات بينات ، ورغم تلك المرتبة العالية التي وصل اليها ، إلا أنه تعرض للفتنة فارتد مشركاً ، وعاد الى قريش ، ولما فتح المسلمون مكة ، أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم اصحابه ان لا يقاتلوا الا من قاتلهم غير انه صلى الله عليه وسلم حدد لهم أسماء بعض المشركين ، وأمر بقتلهم حتى وان وجدوا تحت اстар الكعبة ، وكان عبدالله بن أبي السرح احد هؤلاء الذين أمر الرسول بقتلهم ، ففر هارباً ، ولحق الى عثمان بن عفان رضي الله عنه (وكان اخاه في الرضاعة) فستره عثمان حتى أتى به رسول الله صلى الله عليه وسلم

عثمان جيشاً واعد به عبدالله بن أبي السرح ، وتوجه عبدالله على رأس جيش الى افريقيا ، فلما وصل الى برقه ، لقيهم (عقبة بن ذافع) . وساروا جميعاً الى طرابلس ، وهاجموا معقل الروم فيها ، وتقدم عبدالله بجيش نحو افريقيا ، وكان قائد الروم (جرجير) قد اتخذ من قرطاجة مركزاً لقيادته ، والتقى المسلمون بجيش (جرجير) البالغ عدده مائة وعشرين ألف مقاتل عند مكان اسمه (عقوبة) . ودارت معركة عنيفة بين العيشين ، وارسل عبدالله الى قائد الروم يدعوه الى الاسلام او الجزية ، فامتنع واصر على القتال ، فاستأنف المسلمون جهادهم ، واستمرت المهادنة اياماً حتى

افريقيا ذلك . اعلنوا طاعتهم والاعانهم
للدولة الاسلامية .

حينما استجاب الخليفة عثمان بن
عفان لطلب معاوية بن ابي سفيان في
فتح قبرص ، توجه اليها معاوية منطلقا
من الشام وسار اليها ابن ابي السرح من
مصر . فكان له فضل في فتحها . كما أنه

غزا بنفسه بلاد النوبة . وقتل اهلها قتالا
شديدا . ثم عقد معهم بعد ذلك صلحا . وفي
سنة ثلاث وثلاثين للهجرة تمرد اهل
افريقيا وخرجوا على العهد الذي كان

بينهم وبين المسلمين فغزاهم وانتصر
بفضل الله عليهم . فدخل في الاسلام من
اهدى . ووافق من ضل على الجزية . وفي
غزوة (ذات الصواري) التقى ابن ابي

السرح بجيش الروم بقيادة (السطنطين
بن هرقل) في البحر من ناحية
الاسكندرية ورغم ان قوات الروم كانت
تفوق قوات المسلمين غير ان المسلمين لم

ترهبهم كثرة عدد الاعداء وعندهم
وتذكروا قول الله عز وجل (كم من فئة
قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله . والله
مع الصابرين) . وقد جهد المسلمون

جهادا عظيما حتى حلت الهزيمة بجيش
الروم . وجرح قائدهم قسطنطين . وكتب
الله النصر لجنوده في تلك المعركة رغم ان

عبدالله بن ابي السرح تعرض للخطر في
تلك المعارك (كما ذكرت في المقدمة) .

بعد غزوة (ذات الصواري) عاد
عبدالله الى مصر . فلما قُتل الخليفة
عثمان رضى الله عنه . تولى على بن ابي
طالب الخلافة من بعده . فعزل ابن ابي
السرح عن ولاية مصر . واقام باستقلال
حتى وافته المنية عقب انتهائه من
الصلاة .

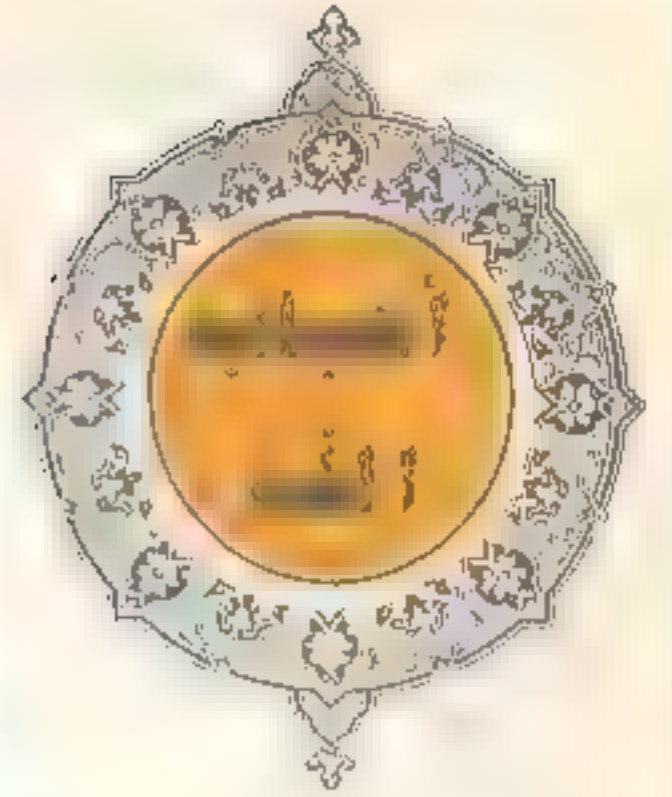
ابطال المسلمين في خيامهم . وتوجه بقية
الجنود لقتال الروم . وعند الظهر حاول
الروم الانصراف كعادتهم . غير ان عبدالله
اشتد عليهم حتى انهكهم . ثم عاد
عبدالله بن الزبير بجنوده . وظن الروم
ان جولة ذلك اليوم قد انتهت . الا ان ابن
الزبير كان قد غير جنوده . وعاد بالجنود
الذين كانوا مستريحين في الخيام . وهاجم
الروم بفتة . وحمل المسلمون حملة رجل
واحد . فاضطرب جيش الروم . ودب
الذعر في صفوفهم . فقتل قائدهم وانهزموا
شر هزيمة . وارسل ابن ابي السرح
جيوشه في البلاد . فلم يتركوا مدينة ولا
حصنا الا وهاجموها . فلما رأى قادة

وصر المسلمون مدد بقيادة (عبدالله بن
الزبير) . وكان القتال يستمر بين الطرفين
كن يوم من الصبح وحتى الظهر حيث
يعود كن فريق بعد ذلك الى خيامه . وهنا
فكر عبدالله . في خطة ذكية . وعرضها
على عبدالله بن ابي السرح . حيث اشار
عليه ان يظل عدد من ابطال المسلمين في
خيامهم متأهبين للقتال . ويذهب باقي
الجنود لقتال الروم حتى يصيبهم
الارهاق والملل . فاذا بدأوا في العودة
الى خيامهم كعادتهم عند الظهر . انطلق
اليهم فرسان المسلمين المستريحين في
الخيام . فيهاجمونهم بفتة . ووافق
عبدالله بن ابي السرح على تلك الخطة
الذكية . وفي اليوم التالي . ظل عدد من



تقآن ككوكبهم

سببهم لرحمهم رحيم
« ر سى دم حدو زبىسكه عند كى منجبد .
وكبو وشربو ولا تشرفووا . إنه لا يحب
المسرفين »
صدق الله العظيم



مواقف إسلاميه

سأل الزبير بن العوام ابنه عبدالله
قائلاً: أين كنت؟ فقال له: وجدت
أقواماً ما رأيت خيراً منهم.. رأيتهم
يذكرون الله تعالى فيرعد أحدهم حتى
يسقط مغشياً عليه من خشية الله
تعالى، فجلست معهم، فقال الزبير
لابنه: لا تجلس معهم مرة ثانية، غير
أن الزبير لاحظ أن ابنه عبدالله غير
مقتنع بكلامه فقال له: لقد رأيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ
القرآن، ورأيت أبا بكر رضى الله عنه
يقرأ القرآن، ورأيت عمر رضى الله
عنه يقرأ القرآن، فلا يصيبهم هذا،
أفترأهم اخشع لله تعالى من أبى بكر
وعمر؟ فقتنع عبدالله بن الزبير
رضى الله عنه بكلام والده، فتركهم
ولم يرجع اليهم مرة ثانية.

●●●

قال معاذ بن جبل: لا تزول قدما
العبد يوم القيامة حتى يسأل عن
أربع: عن جسده فيما أبلاه، وعن
عمره فيما أفناه، وعن ماله من أين
اكتسبه وفيما أنفقه، وعن عمله كيف
عمل فيه.

دعاء

كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول في صلاته:
« اللهم اغفر لى، وتب على إنك
أنت التواب الرحيم »

يأكلون المواد الدسمة طيلة أيام
الحج، ويكتفون بالقليل من
الطعام. وبهذا فانهم كانوا
يحرمون أنفسهم مما جعله الله
حلالاً لعباده، فأنزل الله في كتابه
الكريم قوله تعالى: « وكفوا
واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب
المسرفين » وهذه دعوة للاستمتاع
بالطيب من الطعام والشراب دون
إسراف.

كان المشركون قبل الاسلام
يطوفون حول الكعبة عمرة
(متحدرين من ثيابهم)، كان
الرجال يفعلون ذلك في وضوح
النهار، أما النساء فكان يطنن
أثناء الليل، فأنزل الله قوله تعالى
« يا بنى آدم خذوا زينتكم
عند كل مسجد » أى
ألبسوا الثياب، فالزينة هى
الثياب أو ما يستر الجسد، كما
أن العرب أيام الجاهلية كانوا لا

توقف حمدان فاجأه عن القراءة في

كيف أصليها؟ فأجابه الوالد في
هدهد: تصلى أربع ركعات، وتقرأ في
كل ركعة الفاتحة وسورة، فإذا فرغت
من القراءة فقل وانت لا تزال واقفاً
سبحان الله والحمد لله والله أكبر
خمس عشرة مرة، ثم تركع فتقولها
وانت راكع عشر مرات، ثم ترفع
رأسك من الركوع فتقولها عشر
مرات، ثم تسجد وتقولها وانت ساجد
عشر مرات، ثم ترفع رأسك من
السجود فتقولها عشر مرات ثم تسجد
فتقولها عشر مرات، ثم ترفع رأسك
من السجود فتقولها عشر مرات
وعليك أن تكرر ذلك في الركعات
الأربع.

توقف حمدان فجأه عن القراءة في
مجلة اسلامية كانت في يده، وسأل
والده قائلاً: هل هناك صلاة اسمها
صلاة التسابيح يا والدى؟ فابتسم
والده قائلاً: نعم يا حمدان.. ألم
أعلمك إياها من قبل؟ فقال له: لا
يا والدى.. ولعل الوقت مناسب لذلك
الآن، فقال له والده: صلاة التسابيح
يستحب أن يعتادها المسلم، وإن لا
يتفائل عنها، وقد علمها رسول الله
لعمه العباس وقال له:

... إن استلمت أن تصليها في كل
يوم مرة فافعل، فإن لم تستطع ففي
كل جمعة مرة، فإن لم تفعل ففي كل
سنة مرة، فإن لم تفعل ففي عمرك
مرة (سأله حمدان في لهفة، ولكن

من عجائب الحيوان

ملخص ما نشر :

عقدت حيوانات العداائق اجتماعا هاما من أجل العمل على تحريرها من سجنها الذي تعيش فيه .. واستطاع الشعب اقناع أحد الحراس بأنه سيعطيه بعض الهدايا التي عنده .. ووعد النمر والعين بالقيام بحركات بهلوانية أمام المتفرجين ليكسب الحارس من ورائه .. وتعددت لساعة السادة موعدا لاجتماع لحيوانات ..

الحلقة
الأخيرة

قصة : أحمد هاشم الشريف

رسوم : حميدة

نعم أصدقك .. ومن يستطيع أن يكذب ملك الغابة ..؟

تكن لدى ما هو أكثر من ذلك ..



لا .. أرجوك يا ملك الوحوش .. أتوسل إليك .. لا فصلوني من العمل ..

عليك إذن أن تصدقني عندما أقول لك أنني أستطيع أن أحرّك جبلا ..



ه طار الأمر كذلك .. فلماذا لم تهرب ؟



أهرب ..؟ ومن أين أكل ؟ وأستمتع بصحبة الظرفاء أمثالك .. هنا الخدمة ممتازة .. والعلاج الطبي .. و .. الحب آخره ..

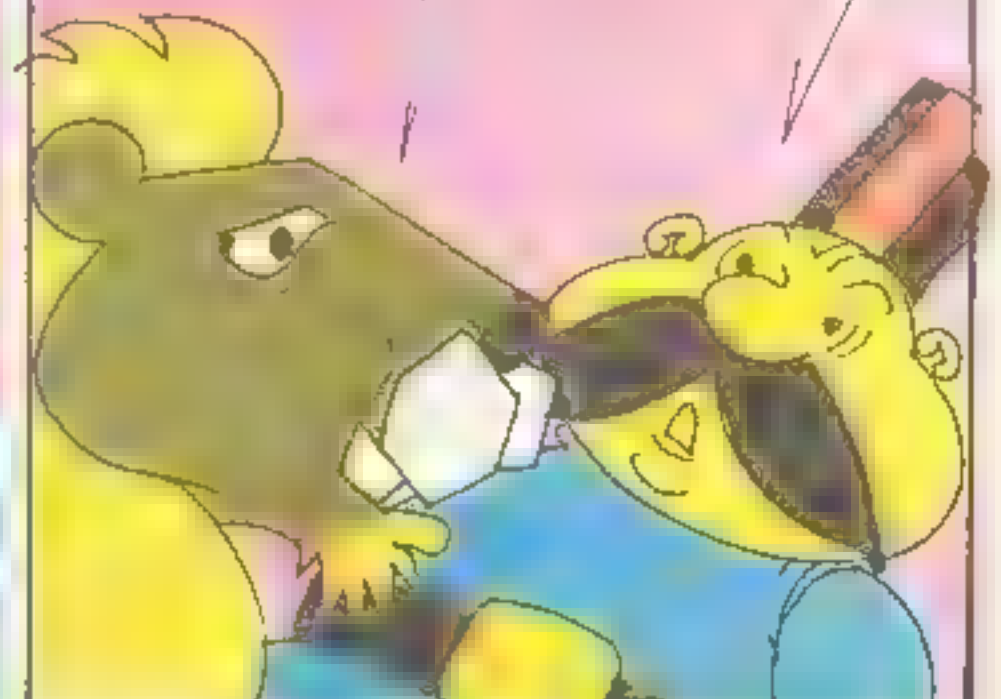
وكيف ؟

هذه القضايات أستطيع أن أجعلها عجيبة



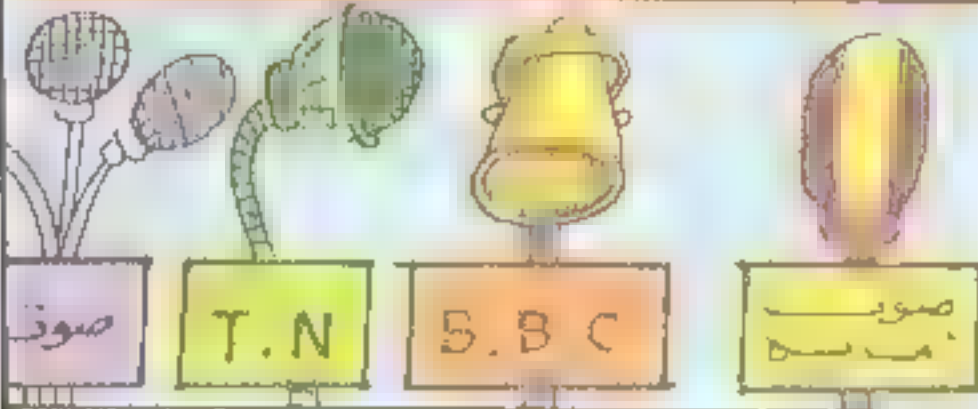
نعم .. أن أجعل الصليب يتحول إلى عجيبة ..

أكثر من هذا ؟



في صباح اليوم، كنت في

تمكنت الحيوانات في مدينة
"هراقلا" أن تخرج من الحديقة
بعد أن قامت برشوة بعض
الحراس.. وتهديد البعض
وخداع البعض الآخر



أريد أن أرى تجربة
من هذا النوع.. أن تحول
قطعة من القضيان إلى عجينة

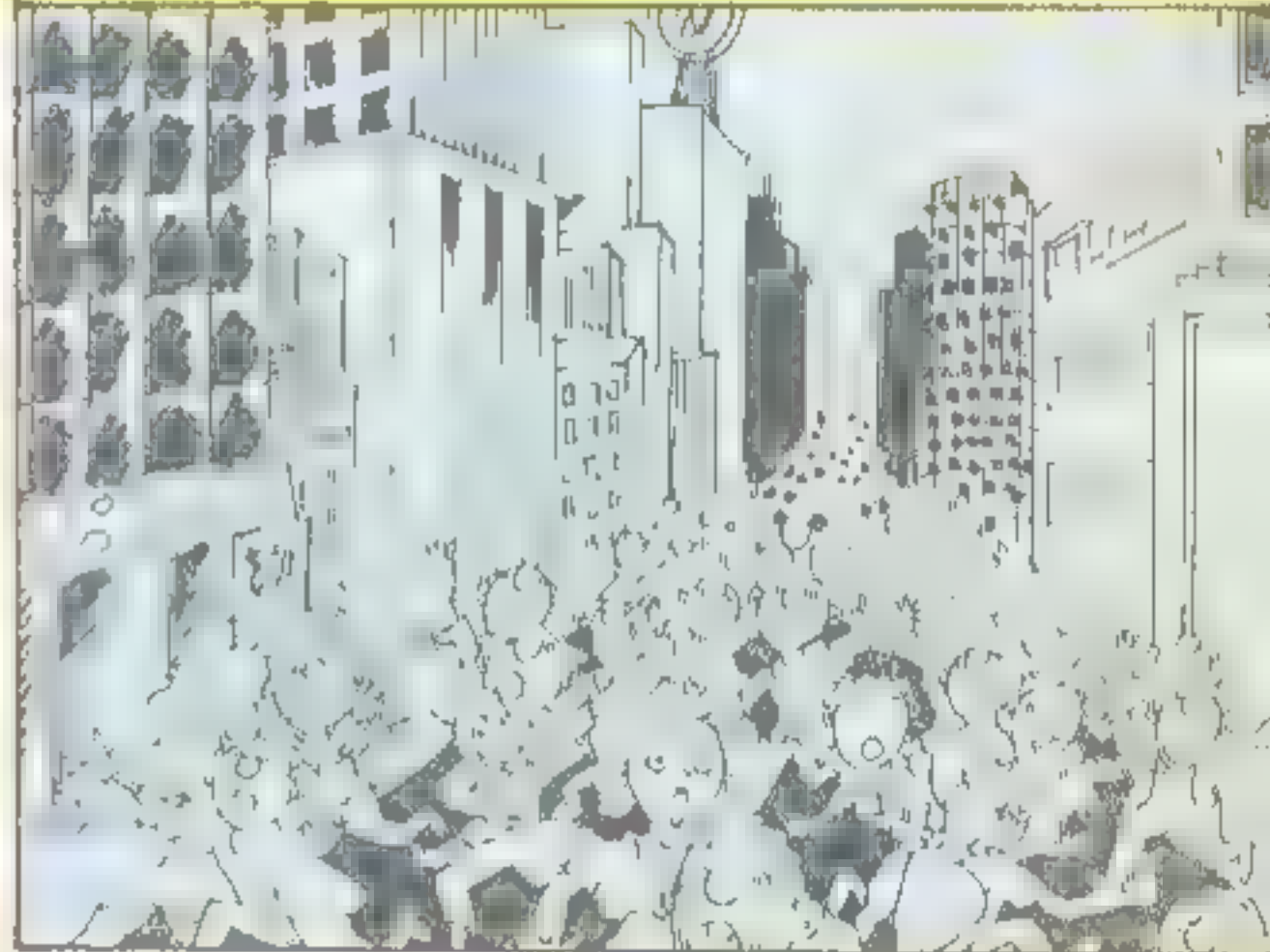
أجنت..؟ ليس الآن..
غداً صباحاً قبل موعد
الزوار.. سأقدم لك
وحدك.. ستعبر صا
مدهتسا..



أهل قرية "جالا" عادوا إليها.. وأهل
قرية "شالا" عادوا كذلك..



ولم تمض سوى ساعات قليلة حتى
هرب أهالي المدينة إلى القرى التي جاهدتها



أفتخرجت نسكن نحن
في حرج لذواتنا..

لذواتنا.. ما معنى هذه الكلمة؟




والحمير لم يخطئوا سكت
مظقة تصبغ



سكنت القروء الحب الغري
والثعالب سكت حارة اليهود..



تمام.. تعبیرك دقیق حد



آه.. فهمت .. موافق..

أنا ضد عدم انسي آدميين
على فتح مطاعمهم

نعم.. لا بد أن تنص بالصبر
حتى تفتحو مطاعمهم
تفء أنفسهم

وهي فويت
حوا حتى
ينكرموا بفتح
مطاعمهم؟

ولمعرض نزلهم
أصروا على موقفهم

لا بد
من عقد
اجتماع
عاجل

سننضو رجوع
إذ استقر الحال
على هذا

الطعم
كها
مخلقة

أصحاب المطاعم
لا بد أن يعبثوا ..
ولكى يعبثوا .. لابد
أن يأكلوا ..
لا بد أن يشربوا طعاما
لا بد أن يذهبوا ..
فمن أين يدفعون ؟
نحن لدينا ما ندفعه لهم ..
قليلا من الصبر .. وسوف تجدهم
قد فتحوا مطاعمهم ..

المطعم الكبير

كافيتريا

سينما ومسرح

إعلان

رغبة في الترحيب بزيارتنا
من الحيوانات فقد أعدنا
وجبات خاصة لذيذة بأرخص
الأسعار ..

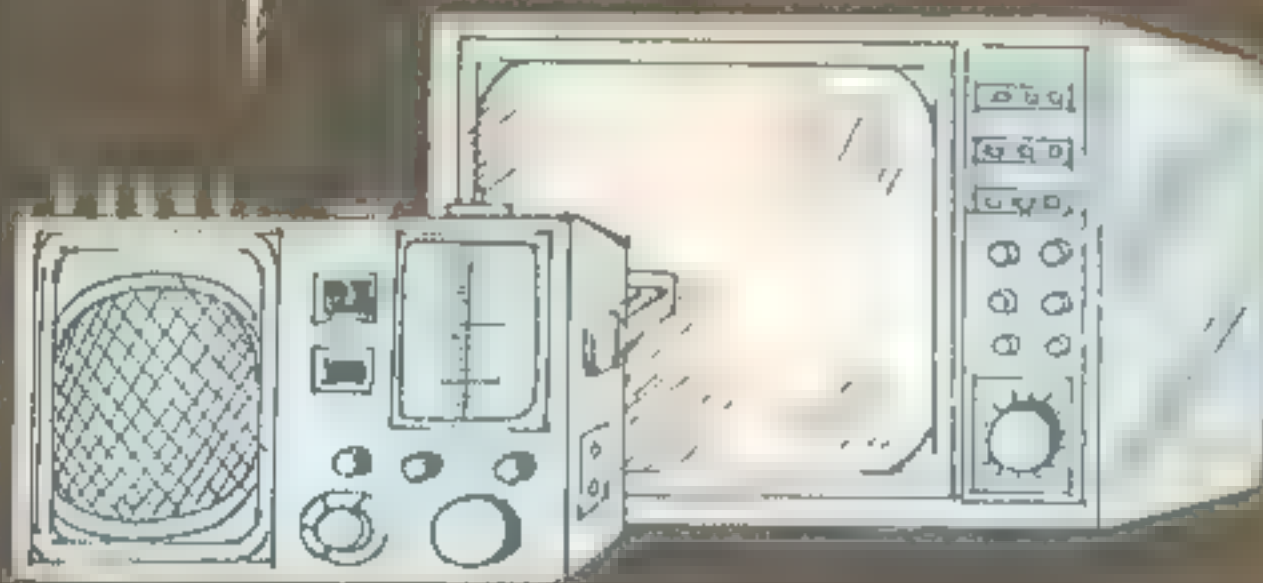
إعلان

قررنا تقديم مشروبات من عصير
الأفاناس والتفاح والمانجو
لأصدقائنا الحيوانات
بأسعار زهيدة

إعلان

سنقدم عروضاً خاصة تجيب
لسادة الحيوانات .. سعر لشكرة
مرد ولا شاملة العشاء ..

عادت الحياة الطبيعية إلى
المدينة بعد أن تحولت
إلى مدينة للحيوانات ..



احتمالاً يقدم
سنقدم

برنامجاً خاصاً

أم الخيال خيل

جاءنا هذا النبأ العاجل .. ما حدث في
مدينة هيراكلا قد تكرر حدوثه
في مدن أخرى .. ويقول مراسل
الإذاعة أن زوار الحديقة من
الحيوانات كانوا لا يفهمون

لغة البشر ويلقون
إليهم داخل الأقفاص
ببعض الطعام
وبعض النقود ..



بعض البني آدميين لم يتمكنوا في
مدينة هيراكلا من الهروب
وقد أمسكت بهم الحيوانات
ووضعتهم في أقفاص يحديقة الحيوانات
والبعض الآخر في السيرك ليتم تدريبهم
على ألعاب طريقة تتسلق بها الحيوانات



بسم الله الرحمن الرحيم "وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدق الله العظيم

هواة التعارف

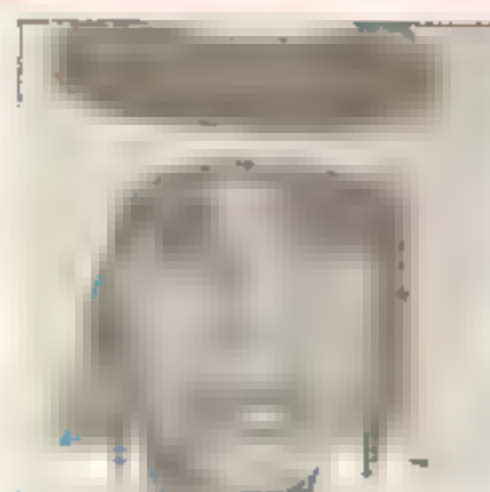
هل تريد أن يكون لك أصدقاء في كل مكان ؟ (هاجد)
يتيح لك هذه الفرصة تستطيع أن تشترك في نادي هوة
التعارف . اذا أردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لي
فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف
والهواية والعنوان كما أنك تستطيع أن تختار أصدقاء لك
من الذين ننشر أسماءهم في هذا الباب



الاسم : يحيى كظم الهندال
السن : ١٤ سنة
لمدرسة : الصحبة المتوسطة
لهواية : كرة الصلوة
لعنوان : الكويت - الصحبة
- قطعة ٤ منزل ١٢٦



الاسم : بشوه حمد محمد
السن : ١١ سنة
لمدرسة : مكة الابتدائية للبنات
لهواية : موسيقى وكرة
طائرة
عنون : الامارت العربية
متحدة - عس - ص - ١٠٨



الاسم : راشد حميس الشامسي
السن : ١٥ سنة
المدرسة : معوية الاعدادية
لهواية : كرة الطائرة والمراسلة
العنوان : دولة الامارات العربية
المتحدة - العين ص - ب ١٨٧٢



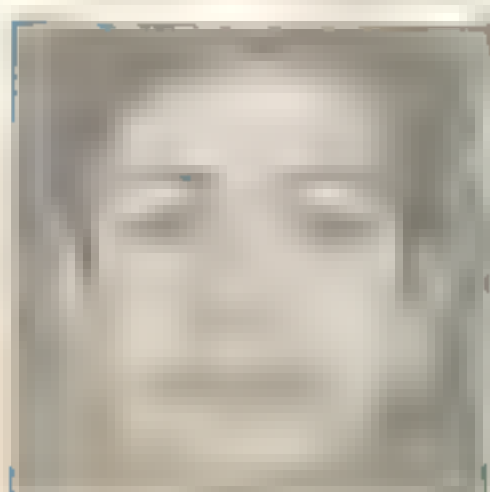
الاسم : عبد الرحمن محمد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الصديق الاعدادية
لهواية : المراسلة والمطالعة
العنوان : الامارات العربية
المتحدة - رأس الخيمة -
ص - ب ١٠٥٥



الاسم : علا حسني توفيق
منصور
السن : ٩ سنوات
لهواية : المراسلة وعرف
ليبو
لعنوان : الكويت - اسسة -
ص - ب ١١٩٧٢



الاسم : راضي محروس الصبيح
السن : ١٦ سنة
لهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : مصر - الميناء
مطاي - بردموف



الاسم : عبد الله حمد
السن : ١٤ سنة
لهواية : كرة القدم
عنون : مصر - عس - ب ١٠٨
سويق - مدرسة بوب -
كعب حشاش عس لا عدد



الاسم : عيسى عبد الامير
السن : ١٢ سنة
المدرسة : سلطان بن احمد
لهواية : الموسيقى والمطالعة
لعنوان : سلطنة عمان -
مطرح ص - ب ١١٠٩



الاسم : حسني حسني عيسى
السن : ٦ سنة
لمدرسة : عيسى الاعدادية
لهواية : المراسلة والرياضة
العنوان : البحرين - امصم
بواسطة جاسم عيسى المريدي
الداخلي منزل رقم ٦٠/٤١



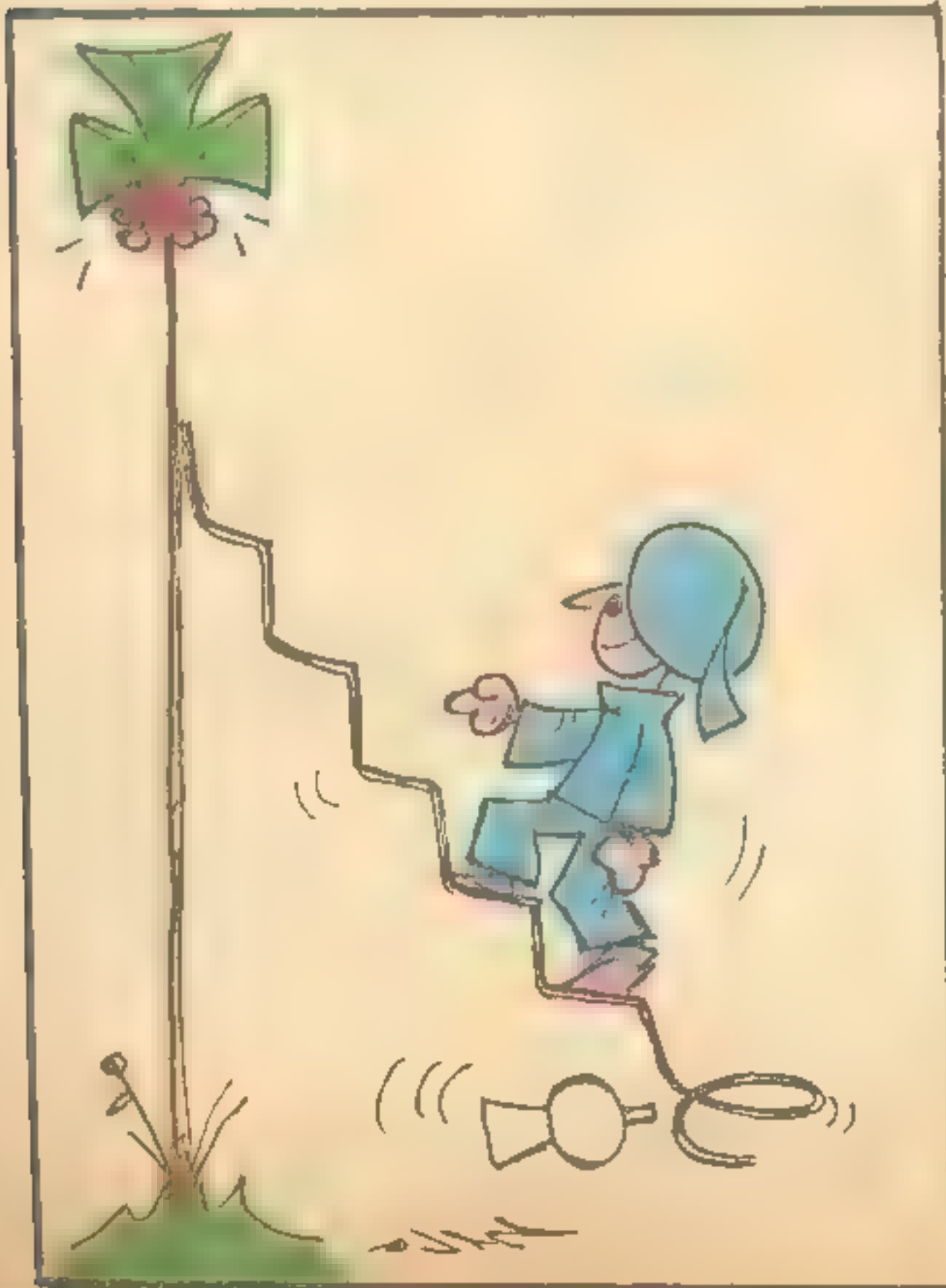
الاسم : جمال سلطان ابراهيم
السن : ١٢ سنة
لهواية : جمع الطوايع ولعدلات
العنوان : مصر - سوهاج -
البلد - شارع حميد عويس -
بصل ليد جمال سلطان ابراهيم



الاسم : عبد الرحمن محمد
السن : ١٥ سنوات
المدرسة : عمار بن ياسر
لهواية : القراءة والرسم
العنوان : السعودية - المنطقه
شرفه - الاحياء - شارع
مصر - مصر - عبد العزيز
مصر



الاسم : عماد محمد الرفاعي
السن : ٨ سنوات
لمدرسة : مدرسة الفهد
الابتدائية
لهواية : المراسلة والتنس
لعنوان : السعودية - الرياض
حي الرهواء - ش ٦ - شرق ٣
شارع رقم ١٥ ج منزل رقم ٢٢



جواب
ماجد
للاذكياء

-

٣٠ مسوعة تقدم ١٠ مسوعة -
و ٢٠ جائزة . تقدم مسوعة
للأذكياء فقط . تقدم مسوعة
للمنزهين في هذه المسوعة
٣ أسابيع بدون أية

● جوائز هذه المبتدعة .

- جائزة أولى ۳۰ درهما
- جائزة ثنية ۶۰ درهما

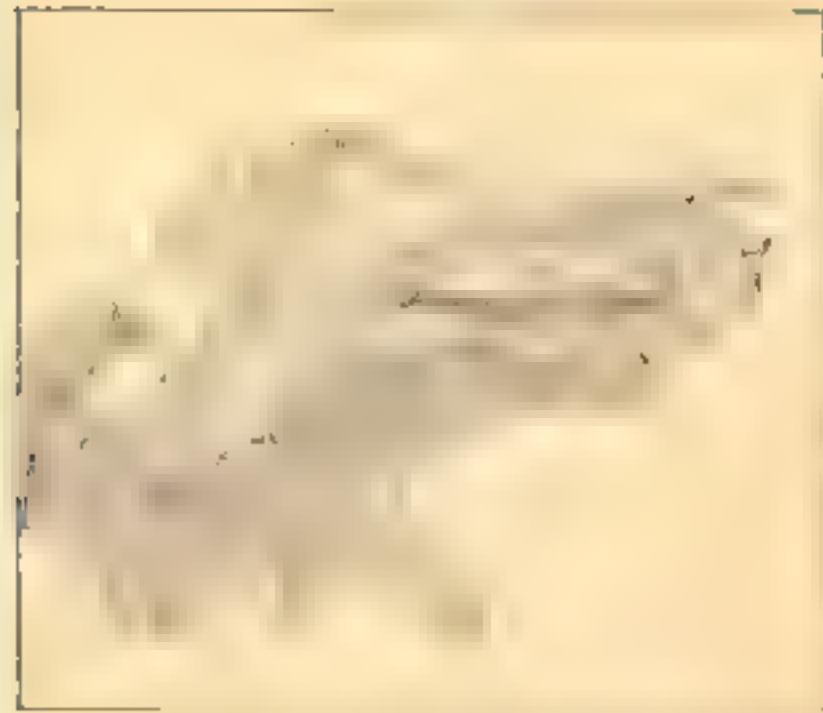
٣

أين الطريق

- هذا الفارشم رائعة قالب الجبن الطازج والشهي وراح نسحت عنه متحمسا للوليمة اللذيذة .. ولكنه سلك طريقا خاطئا .. فهل تستطيع ارشاده الى الطريق الصحيح .. وسرعة ؟
- جوائز هذه المسابقة : - جائزة أولى ٢٠ درهما - جائزة ثنية ١٥ درهما



مدن و قرى على الخريطة



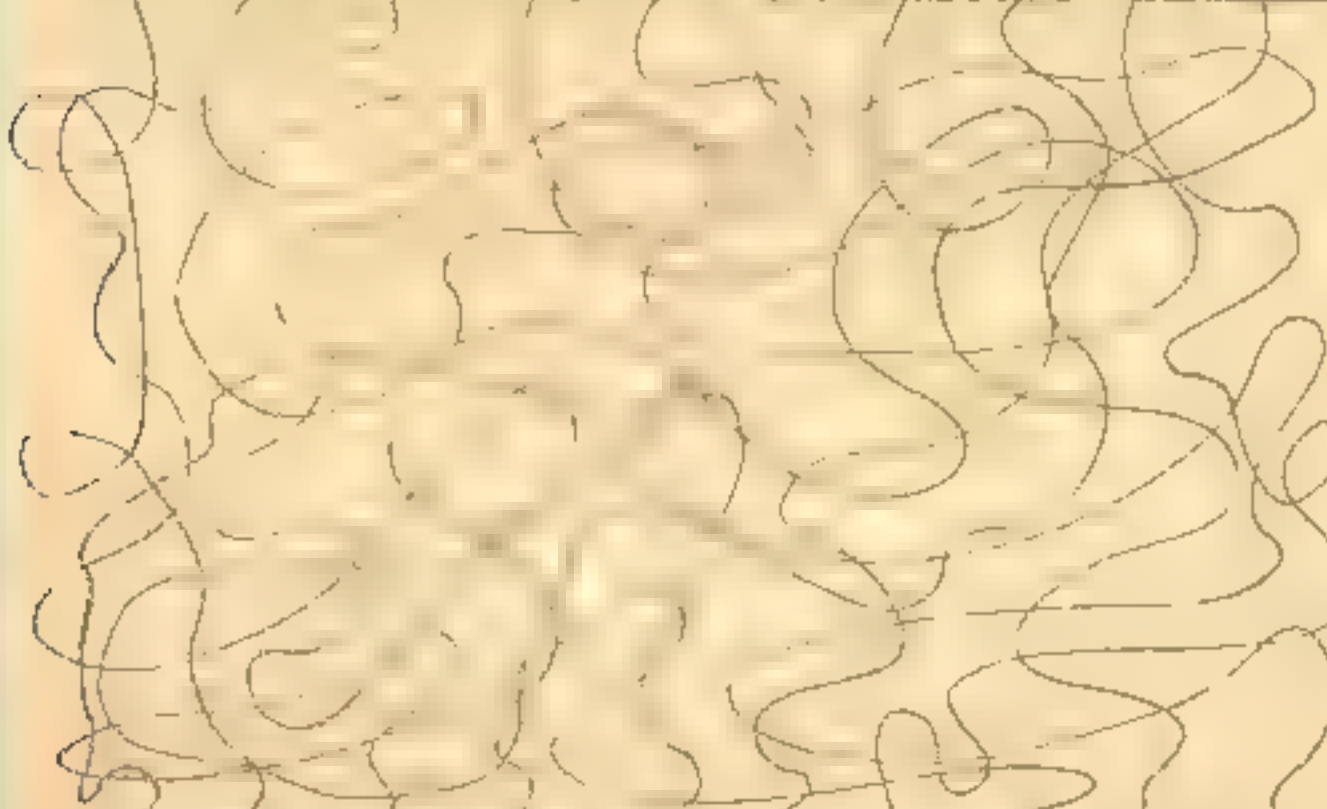
- تأمل هذه الخريطة جيدا .. متحد مساحة منها معاينة بدائرة .. المطلوب منك أن تعرف اسماء مدن أو قرى تقع داخل هذه الدائرة .. ويمكنك الاستعانة بالاطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة .
- جوائز هذه المسابقة : - جائزة أولى ٤٠ درهما - جائزة ثانية ٢٥ درهما .

٥

الكلمة المفقودة

- امامك كلمة مبشرة .. هل تعرف ما هي ؟ كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة امسك الحرف الأول وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة !
- جوائز هذه المسابقة : - جائزة أولى ٢٠ درهما . - جائزة ثانية ٢٠ درهما .

س ي ي ه ا د ن ل ف

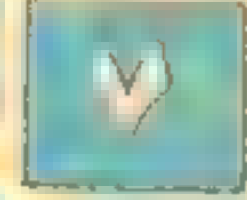


ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا



هواة التصوير

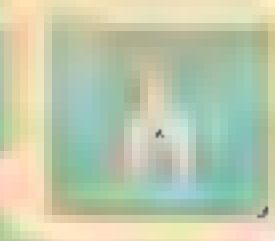
التصوير هواية جميلة .. من ارق الهوايات .. ومن اجمل تشجيع هذه الهواية .. تقدم هذه المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريفة .. او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم صورك يكون فبب شفاء غريب .. و طريف .. فقد يكون الفائز في مسابقة اجمل صورة ..
● جائزة المسابقة ٥٠ درهما .



اجمل تعليق



نمى هذه الصورة جيد .. وحاول ان تجد تعليقاً مناسباً .. يجلب فيه كسبه وحدة .. او عدة ...
او صديق



الكلمات

المشتات

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

كلمات

١ -

٢ -

٣ -

٤ -

٥ -

٦ -

٧ -

٨ -

٩ -

١٠ -

١١ -

١٢ -

١٣ -

١٤ -

١٥ -

١٦ -

١٧ -

١٨ -

١٩ -

٢٠ -

٢١ -

٢٢ -

٢٣ -

٢٤ -

٢٥ -

٢٦ -

٢٧ -

٢٨ -

٢٩ -

٣٠ -

٣١ -

٣٢ -

٣٣ -

٣٤ -

٣٥ -

٣٦ -

٣٧ -

٣٨ -

٣٩ -

٤٠ -

٤١ -

٤٢ -

٤٣ -

٤٤ -

٤٥ -

٤٦ -

٤٧ -

٤٨ -

٤٩ -

٥٠ -

٥١ -

٥٢ -

٥٣ -

٥٤ -

٥٥ -

٥٦ -

٥٧ -

٥٨ -

٥٩ -

٦٠ -

٦١ -

٦٢ -

٦٣ -

٦٤ -

٦٥ -

٦٦ -

٦٧ -

٦٨ -

٦٩ -

٧٠ -

٧١ -

٧٢ -

٧٣ -

٧٤ -

٧٥ -

٧٦ -

٧٧ -

٧٨ -

٧٩ -

٨٠ -

٨١ -

٨٢ -

٨٣ -

٨٤ -

٨٥ -

٨٦ -

٨٧ -

٨٨ -

٨٩ -

٩٠ -

٩١ -

٩٢ -

٩٣ -

٩٤ -

٩٥ -

٩٦ -

٩٧ -

٩٨ -

٩٩ -

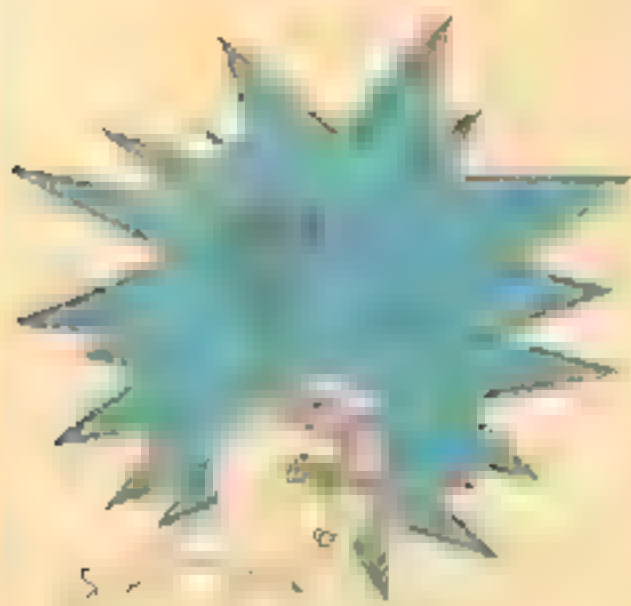
١٠٠ -

الفئة الثانية

- المطلوب الإجابة على الأسئلة الثلاثة التالية :
(١) ما هو النقب الذي اشتهر به القائد اليوناني الاسكندر الأكبر ؟
(٢) أذكر اسم عاصمة أوروبية تبدأ بحرف « ك » .
(٣) لو ضربنا ثمن الرقم ٨ بالرقم ١ لماذا تكون النتيجة ؟
● جوائز هذه المسابقة : - جائزة أولى ٤٠ درهما - جائزة ثانية ٣٠ درهما

المسابقة الكبرى

رقم ٢



شروط الاشتراك :

- (١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .
- (٢) تقدم البطاقات في نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
- (٣) الاشتراك في المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء في العالم العربي .

جوائز المسابقة :

- (١) سيجري اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
- (٢) سيحدد الفائز الجائزة التي يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ما جد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستعيد به

الجميع هذه الفرصة وحفظ بها كي تشارك في المسابقة

ما هو سر سي سي سي
لماذا لا نشر ولا نعرف ؟
(نحن انفسنا)

ودد حمد
مدد سي سي سي

يخلق

من الشبه



تأمل جيدا صورة الولد ..
تأمل جيدا صورة البنت ..
من يجد نفسه قريب الشبه من
اي منهما .. عليه أن يرسل لنا
صورته ..

- جوائز هذه المسابقة :
- ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

الفائزون في مسابقات العدد ٤٩

تسمى بمسابقة حصص سعيد .. هي التي لا يحالفها الحظ هذه حرة فتمنى لهم الفوز في ثمرات تقدمه . وسوف تصير الجوائز الى جميع الفائزين في دولة الامارات وحارجها عن طريق البريد المسجل على عناوينهم التي ذكروها . لذلك نأمل من جميع لاصدقاء الذين يشتركون في المسابقات أن يكتبوا عناوينهم كما في

٢٠٠٠

الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت « الله أكبر » ..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما موزة عبيد علي - الامارات - الشارقة - ص ٠ ب ٧٦٥١
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أمر محمد عبدالله هيدوسي - قطر - الدوحة - فريق بن عمران - ص ٠ ب ٤٩٧٢

للأذكياء فقط

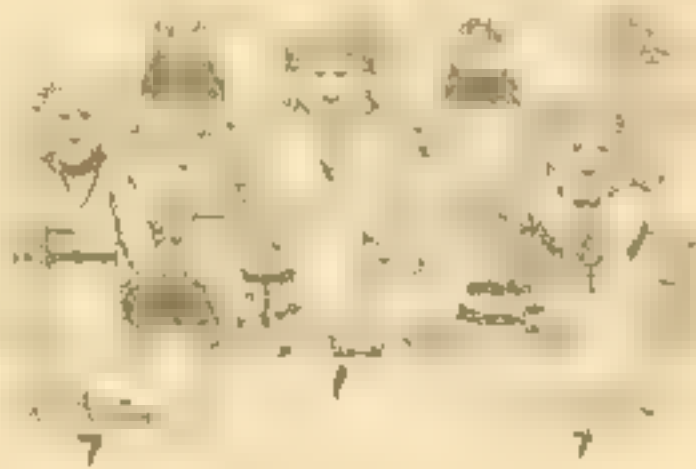
- الأجابات الصحيحة هي :
١ - حصان ، حمار ، حوت ، حرياء ، حمالة ..
- ٢ - ٨٦٤٠٠ ثنية (الساعة تساوي ٢٦٠٠ ثنية x ٣٤)
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما سمر عبد الرحمن رائد - البحرين - المنامة - ص ٠ ب ٤٩٤
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ماري حنا - السعودية - الظهران (ارامكو) ص ٠ ب ٢١٦٢

الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١	أ	ل	س	ب	ت
٢	ص	ا	د	ن	م
٣	ي	ع		ر	ع
٤	ل	ب	ر	ا	ع
٥			و		ر

الى اقوياء الملاحظة

- الاشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما مائة محمد بشير - السودان - الخرطوم - ص ٠ ب ٢٦٢٠
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أمل ميشيل شريم - الامارات - رأس الخيمة - ص ٠ ب ٨٢٥



مدن وقرى على الخريطة

- الخريطة كانت للارجنيتين .. ومن المدن الموجودة ضمن نطاق الدائرة : كوردوبا - سانتافييه - توكومان - سانتياجو ديل استيرو - مندوزا - سان جوان - روزاريو ..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما حمد سليمان حمد خميس - سلطنة عمان - مسقط ص ٠ ب ٢٠٩
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما أيمن تامر غالي - مصر - القاهرة - شبرا ١٢ شارع محمد الخلفاوي

- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما عبد السلام قدورة - الامارات - ابو ديب - ص ٠ ب ٢٩٥ - مدرسة ابن مسعود الابتدائية (الثالث «ب») .. وكان تعليقه : (رسالة من تحت البرتقال)

- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما سوسن عيسى عبيد - الامارات - أم القيوين - ص ٠ ب ٢٦١ وكان تعليقه (وجه لي الزحام)
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما علي حسن عبدالله الشاعر - الامارات - الفجيرة - ص ٠ ب ١٨٤ وكان تعليقه (اطلع وبان عليك الأمان)

أيسن الطريق ؟

- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما حمد محمد - الامارات - دبي - ص ٠ ب ٤٠٤٢
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما علاء عبد الفتاح عبد العزيز - السعودية - جدة - ص ٠ ب ٢١

أين الكرة ؟

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما
 محمد حسن المناخي - الامارات -
 شارقة - ص - ب ٥١٢٥

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما
 عمر عبد القادر عمر سالم - الامارات -
 بوظي - ص - ب ٢٩٥



مباراة
 الفوتبول

● فاز بجائزة خمس صورة وقيمتها ٥٠
 درهم صدق حسن محمد محمد
 الهاجري. وعنوانه قطر - الدوحة -
 ص - ب ١٩٨١

الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق سلمان
 اسماعيل - البحرين - مدينة عيسى -
 منزل رقم ٦٦/١٥٤ ، وقد فاز بجائزة
 قيمتها ٣٠ درهما -

● وصورة الصديقة مروة مصطفى لبيب -
 قطر - الدوحة - ص - ب ٩٢٢ ، وقد
 فازت بجائزة قيمتها ٣٠ درهما -



● هيدار علي



● ناصر محمد



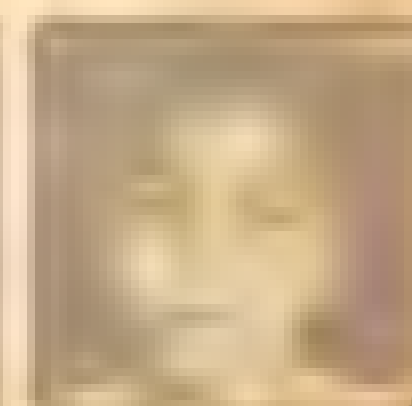
● عبد الوهيد السيد



● مervat عبد الوهيد درويش



● رشيد حميد لطف



● ناصر علي موسى



● جابر محمد



● جابر محمد



● سعود محمد



● جابر محمد



● جابر محمد



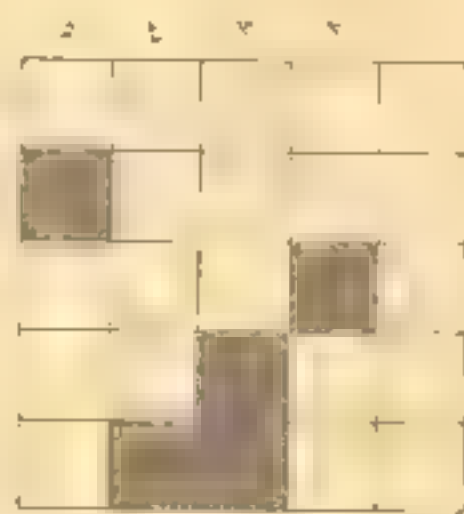
● جابر محمد

صير عند قدير من جميع بعد ر شس هـ الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

مدت وشرى على الخريطة

١ - ٢ - ٣

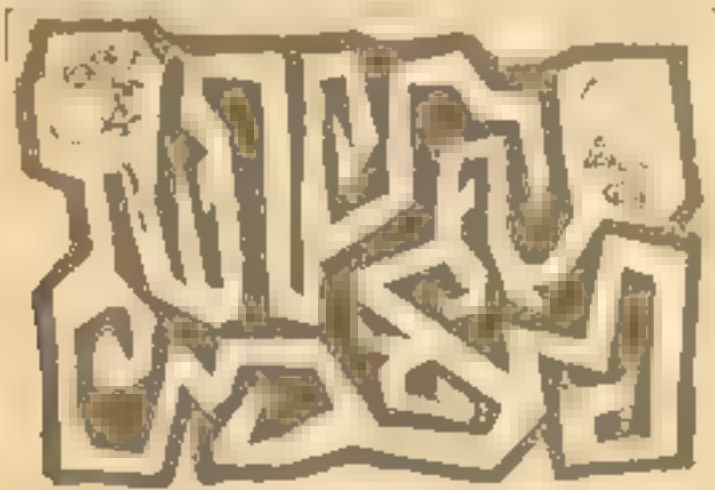
٤ - ٥



الكلمات
المتقطعة

الآن هذا الجزء عند الخط المتقطع

احمل
تطبيق



أين الطريق؟

الى القوياء والبلد حطة

للاذكاء فقط

١ -

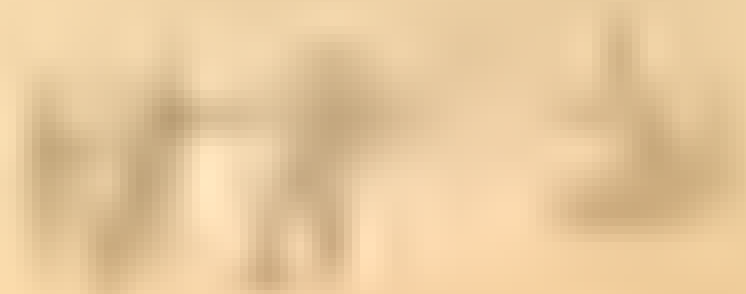
٢ -

٣ -

الكلية المتقودة

الصق
صورتك
هنا

يخلق
من
الشبه
ع



أين الطريق؟

البريد
هنا
طابع البريد

دولة الإمارات العربية المتحدة

ص.ب: ٣٥٥٨ أبو ظبي

الحداد رقم ٥٢

المسمى

المسمى

المسمى

المسمى

المسمى

جميع الحقوق محفوظة - تصميم وتطوير - نشر هذا الجزء ليس

انتقيب خلفان والمساعد فهمان .. في :

سرقة

بارك الخليفة



رأى : محمد

مبارك : هبة عبد

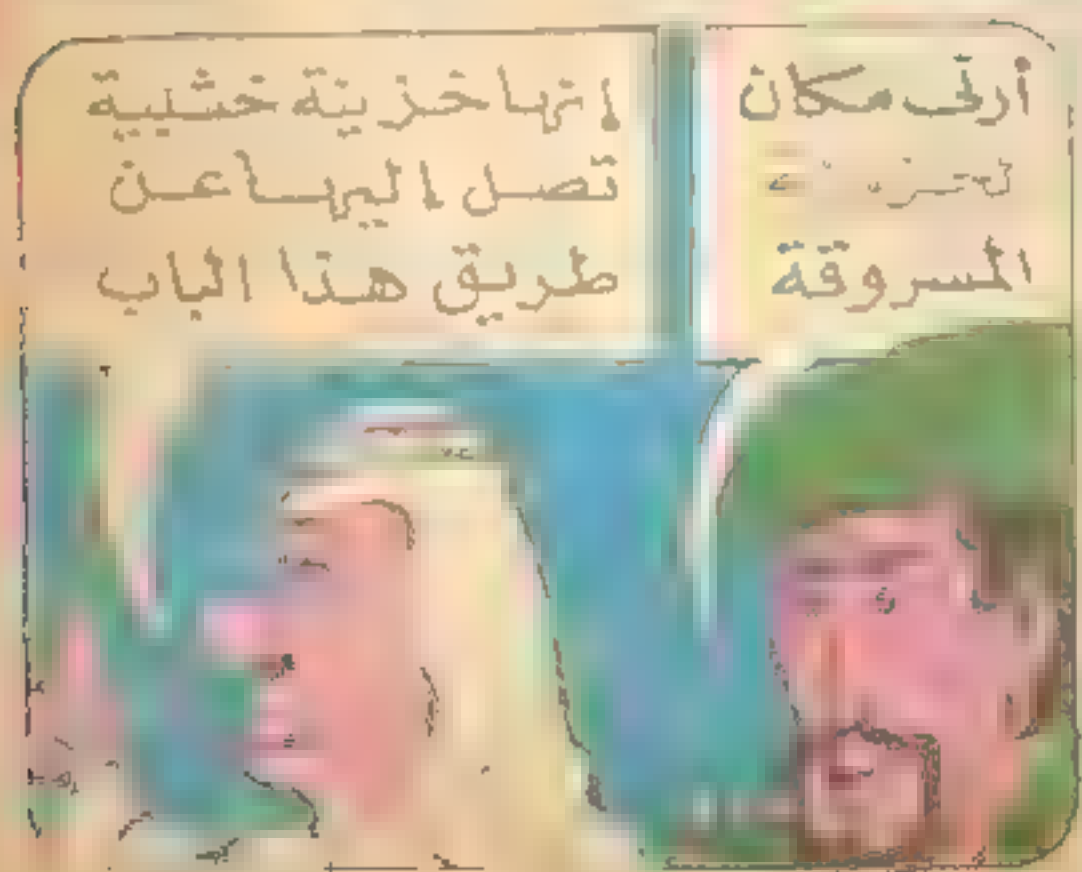


سند هب الى نادى الخليج ..
الصوص سرقوا خزانته

ألم يجدوا
سوى التادى !



تفضلا .. الدخول من
هنا الى صالة الملائكة
وغرفة الخزينة المسروقة



لأنها خزينة خشبية
تصل الى بها عن
طريق هذا الباب

أرق مكان
للمسروقة



الساعة الثالثة طها

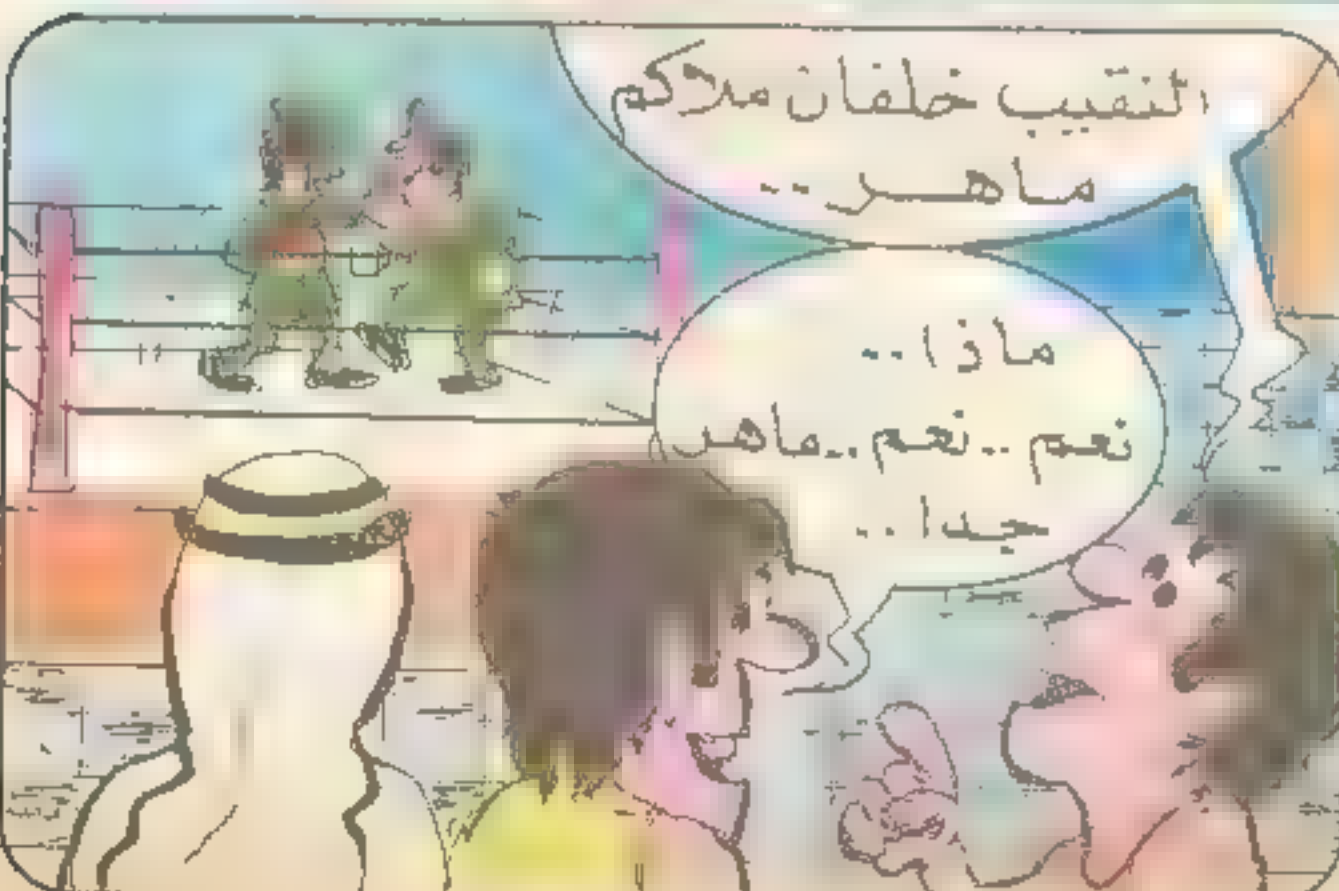
لم يدخل أحد

ولم
يخرج
أحد

متى فتحت الباب ؟

هل دخل أشخاص آخرون ؟

هل
خرج
أحد ؟







بستان المعرفة

الشعراء .. والاطباء !

كل الشعراء .. كتبوا قصائد عن العيون الجميلة .
وفي لقاءى معكم اليوم اتحدث عن العيون .. ليس
على طريقة الشعراء ، ولكن من وجهة نظر اطباء
العيون !

رسالة لطبيب العيون



تعالوا نتابع ماذا يحدث عادة عندما يذهب احد الاولاد او البنات في زيارة لاستشارة طبيب العيون .. الطبيب يسأل اولاً الاب او الام لياخذ فكرة واضحة عن الحالة .. فهو يريد ان يعرف مثلاً اذا كان ضعف بصر الولد موروثاً وموجوداً أصلاً في العائلة ، ام انه طارئ وله سبب آخر ؟ . وهو يريد أخذ فكرة عن الحالة الصحية العامة ، وما اذا كانت العين قد اصبحت باعراض مرضية او حادث ما ؟ . بعد ذلك يعمد الطبيب الى اجراء بعض الفحوصات البسيطة التي يراها ضرورية .. فقد يحمل مثلاً دمية ويحركها ، ويتابع حركة عيني الولد ومدى دقة تركيز العينين على الدمية .. ويلجأ الطبيب على الأرجح الى لوحة عليها حرف مرسوم بكافة الاتجاهات ثم يطلب من الولد ان يقف على مسافة معينة ويحاول تحديد اتجاه الحرف باستخدام عينيهِ مما اولاً ، ثم بعين واحدة بعد ان يغطي العين الاخرى .. مثل هذا الاختبار يساعد الطبيب كثيراً على معرفة مدى استقامة خط العينين او مدى قدرتهما على تركيز الرؤية على هدف معين .. الطبيب يفحص العينين ايضا بتسليط ضوء الفلاش عليهما لمراقبة رد فعل تحس الضوء وهو يضع على العينين احياناً قطرة سائلة خاصة قد تسبب قليلاً من الانزعاج اول الامر ، ولكنها ضرورية هذه القطرات تساعد الطبيب على التعمق في تشخيص حالة العينين من الداخل . ويمكن تشبيه الامر كالتالي ، بدون القطرة تكون معاينة العينين كالنظر من خلال ثقب الباب ، اما مع القطرة فتصبح هذه المعاينة كمن ينظر من خلال باب مفتوح على

مصراعيه .. الاولاد والبنات الذين يعرفون القراءة يختبر الطبيب قوة بصرهم بواسطة اللوحة التي تظهر عليها حروف متفاوتة الاحجام . ويستخير الطبيب الى جانب هذا الاختبار اجهزة خاصة لقياس البصر او تحديد العيوب المؤثرة في دقة العين .



نموذج قيس قوة البصر

٢٠٠

١٠٠

٧٠

٥٠

٤٠

٣٠

٢٠

١٥

العين الكسلانة



من بين كل مائة شخص هناك شخصان يشكون من ضعف إحدى العينين، أي أن إحدى العينين تكون مصابة بالكسل. وهذا يعني أن إحدى العينين تكون أقوى من الأخرى.. العين الأقوى هي تلك التي يستخدمها الشخص أغلب الوقت.. ولو أصيبت العين القوية بأي حادث فإن العين الأخرى تكون قليلة النفع لأن قوة البصر فيها خفيفة.. هذه المشكلة يمكن علاجها والتغلب عليها إذا تم تشخيصها لدى طبيب العيون في سن مبكر، دون إهمالها أو تأجيل علاجها. فكلما كان العلاج مبكراً كلما كانت النتائج طيبة ومرضية. وعلاج هذا العيب في إحدى العينين يعتمد على تقوية العين السليمة لإجبار العين الضعيفة أو «الكسلانة» على العمل وبالتالي استعادة قوة الابصار الطبيعية تدريجياً.

عيون... قوية دائماً... كيف؟

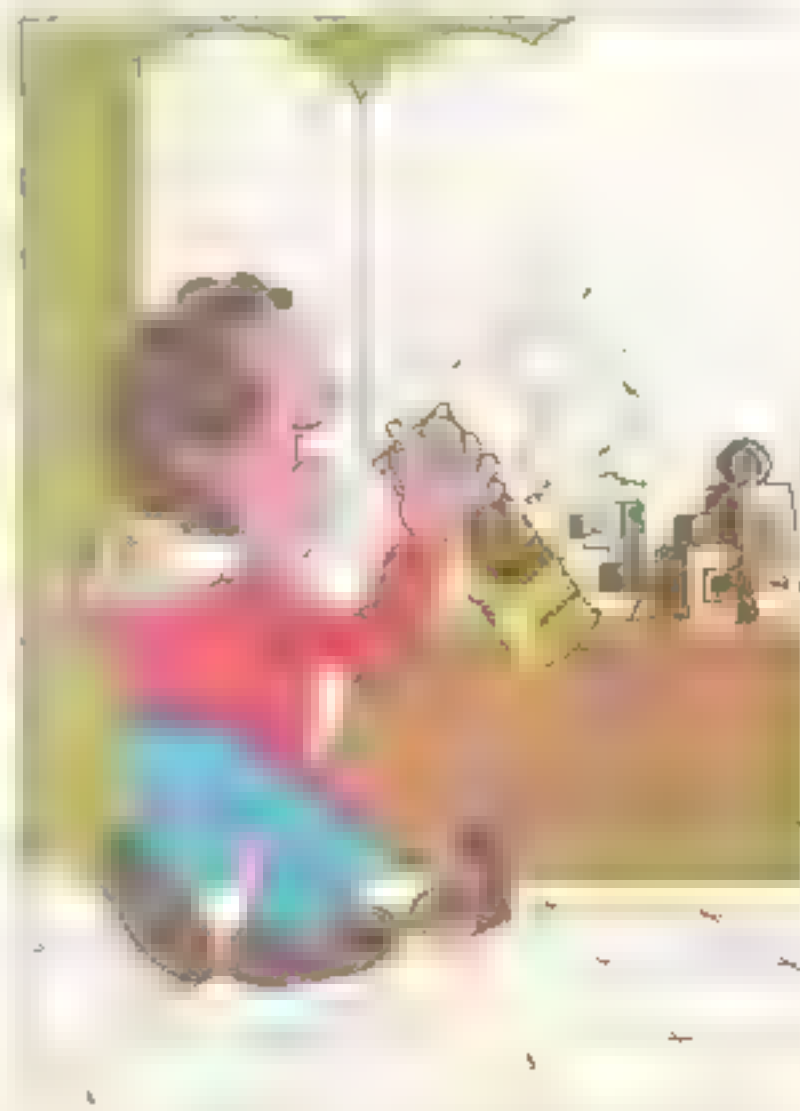
● لا تركضوا وفي أيديكم أشياء حادة أو مسننة كالمقص أو القلم.. ولا تحاولوا ادخال مثل هذه الأشياء في العين إذا شعرتكم بعض الحساسية أو حكة مفاجئة.

● إذا أصيبت العين بكدمة قوية وأصبح ما حولها أسود اللون، فإن أفضل وأبسط ما يمكن عمله هو وضع كمادة مبللة بالماء البارد وماء الورد على العين لمدة ١٥ دقيقة لتلطيف الألم وتخفيف أثر الضربة.

● لا تحاولوا أبداً النظر إلى الشمس مباشرة.. حتى ولو كنتم تضعون على أعينكم نظارات شمسية داكنة لتخفيف الوهج.

● لا تلعبوا بالمفرقات والألعاب النارية أو لعبوا بأدوات الكبار كأدوات النجارة أو العدادة، أو الأدوات الميكانيكية الموجودة في صندوق السيارة والمخصصة للحالات الطارئة.

لأن التركيز لفترة طويلة ومتواصلة يصيبها بالارهاق والاحمرار.. أخيراً لا تلتصقوا بالتلفزيون، ويجب أن تجلسوا على مسافة ٤ أمتار منه حرصاً على بصركم.



● معظم الإصابات التي تحدث للعينين تتم خلال اللعب واللعب. ومن هنا ننصح بالابتعاد عن اللعب الخشن والتدافع، وعدم استعمال كل ما من شأنه أن يتسبب بجروح أو كدمات.

● إذا دخل أي جسم غريب في العين «غبار أو قشة أو حشرة صغيرة...» فلا ينبغي فركها أبداً أو ادخال أحد أصابع اليد فيها.. فالعين تطرد الأجسام الدخيلة من تلقاء نفسها، والطريقة المثلى هي غسل العينين أو اخراج الجسم بقطنة لطيفة.

● مشاهدة التلفزيون هواية ممتعة للأطفال. ولكن العينين تصاب بالتعب من جراء الجلوس طويلاً أمام هذا الجهاز.. ولذلك من الضروري مراعاة أن تكون شاشة التلفزيون على نفس مستوى العين، كما يجب أن تكون الغرفة مضاءة... العين يجب أن تراقب قليلاً بين العين والأخرى.



الدودة القز القصر لأنه كسان ودودا

خلال أسفارهم البحرية، على الرغم من أن الوثائق تشير إلى أن لحم الدودو لم يكن لذيذا وطريا ولا يشير الشهية . لم يكن سيد الدودو لتأمين الغذاء هو العامل

الوحيد في اختفائه عن مسرح الحياة على الأرض. فقد أدى ادخال الخنازير أيضا إلى تلك الجزر إلى انقراض هذا الطير نهائيا عام ١٦٨١ ، لأن الخنازير كانت تلتهم البيض الذي كانت تضعه اناث الدودو فأسهمت في القضاء عليه .

لم يبق من الدودو في وقتنا الحاضر سوى بضعة هياكل عظمية ونماذج مركبة صناعيا له ومعرضة في متاحف التاريخ الطبيعي.. والجدير بالذكر أن البقايا المحفوظة في متاحف لندن واكسفورد وكوبنهاجن هي هياكل عظمية حقيقية لنماذج من الدودو الذي عاش في موريشيوس .

لبيب خيرالله

وطرفه معقوف بشكل ظاهر .. والرأس كان بعضه عاريا من الريش وخصوصا مكان الغدين .

الدودو كان يعيش في الاماكن الخلوية بين الفابات - وكانت الانثى تضع بيضة واحدة بيضاء اللون كبيرة الحجم في عشها المبني من الحشائش والاعشاب ..

ولكن لماذا كان الانقراض مصير هذا الطير ؟

الحواب أن الدودو كان طيرا يستأنس بسرعة وبلا تحفظات ، وكان مسالما ووديعا وقليل الحذر ، ولا يخشى الانسان و يتنبه لما قد يحدث به من اخطار .

هذه الالفة الفريزية الزائدة أدت لسوء حظ الدودو إلى وقوعه بسهولة تحت رحمة وجشع البحارة الذين كانوا يبحثون دائما عن أي مصدر للحم الطازج

لدودو حماسة مستقرضة .. كانت كبيرة الحجم وعدجزة عن الطيران .. ظهر هذا طير للمرة الاولى في عصر جيولوجي قديم عمره حوالي ٢٠ مليون سنة (عصر

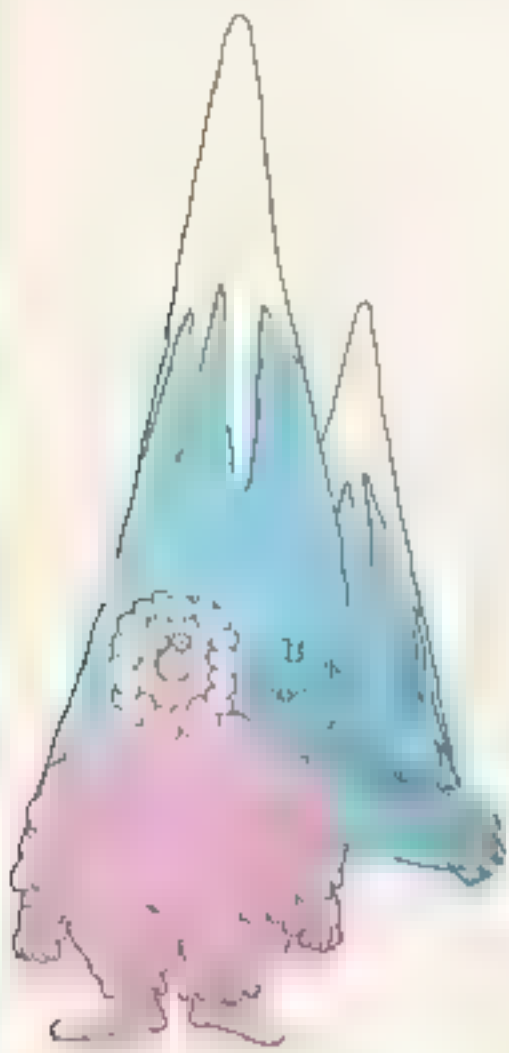
لميوسين) ولكنه لم يوجد باعداد كبيرة لا منذ مليون سنة (في عصر لمبيستوسين) .. وهكذا عاش وتكاثر في جزر موريشيوس وريونيون بالمحيط الهندي شرقي جزيرة مدغشقر حتى اباده لانسان نهائيا في القرن السابع عشر .

الدودو كان يتميز بجسمه الكبير غير الرشيق أو المتناسق .. ريشه كان رمادي دككا يصبح فاتح عند الصدر والذيل الذي يبدو كخصلة متموجة غريبة الشكل .. الحناك كان صغيرين ولا يساعدان

على الطيران ولونهما ابيض يميل إلى الاصفر . أما الساقان القصيران والقويان فكان لونهما اصفر - متقار الدودو كان ضخما وشبهها بالقرن ،



هيا عبدالعزيز عتيق
ام القيوين - الامارات



عبدى إبراهيم محمد
مدرسة الشرقية الخاصة



هكبة تسمى
نكوت

المقهي ١

۹. حضرتك مزارع ؟

قال الرجل :

١٠٠ لا .. أنا بائع مظاهرات ..!

محمّد رامي فاروق
مدرسة الرازي، ابو ظبي

قال القاضي للمتهم :
- قل أقسم بالله العظيم ألا
أقول سوى الحق .
فقال المتهم وكان

قصير القامة :

٢٠٠٠ - القسم بـ

وسأله القاضي :

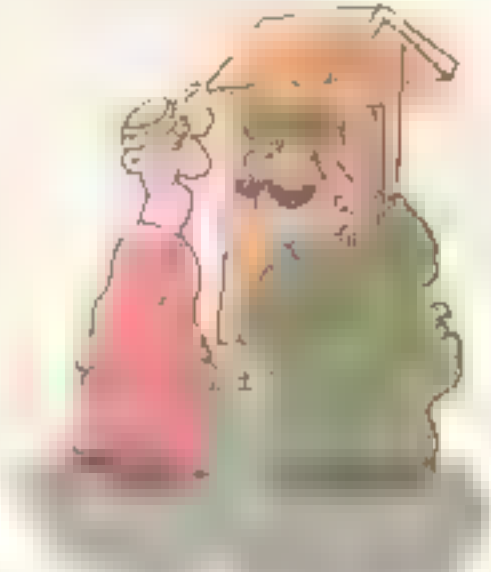
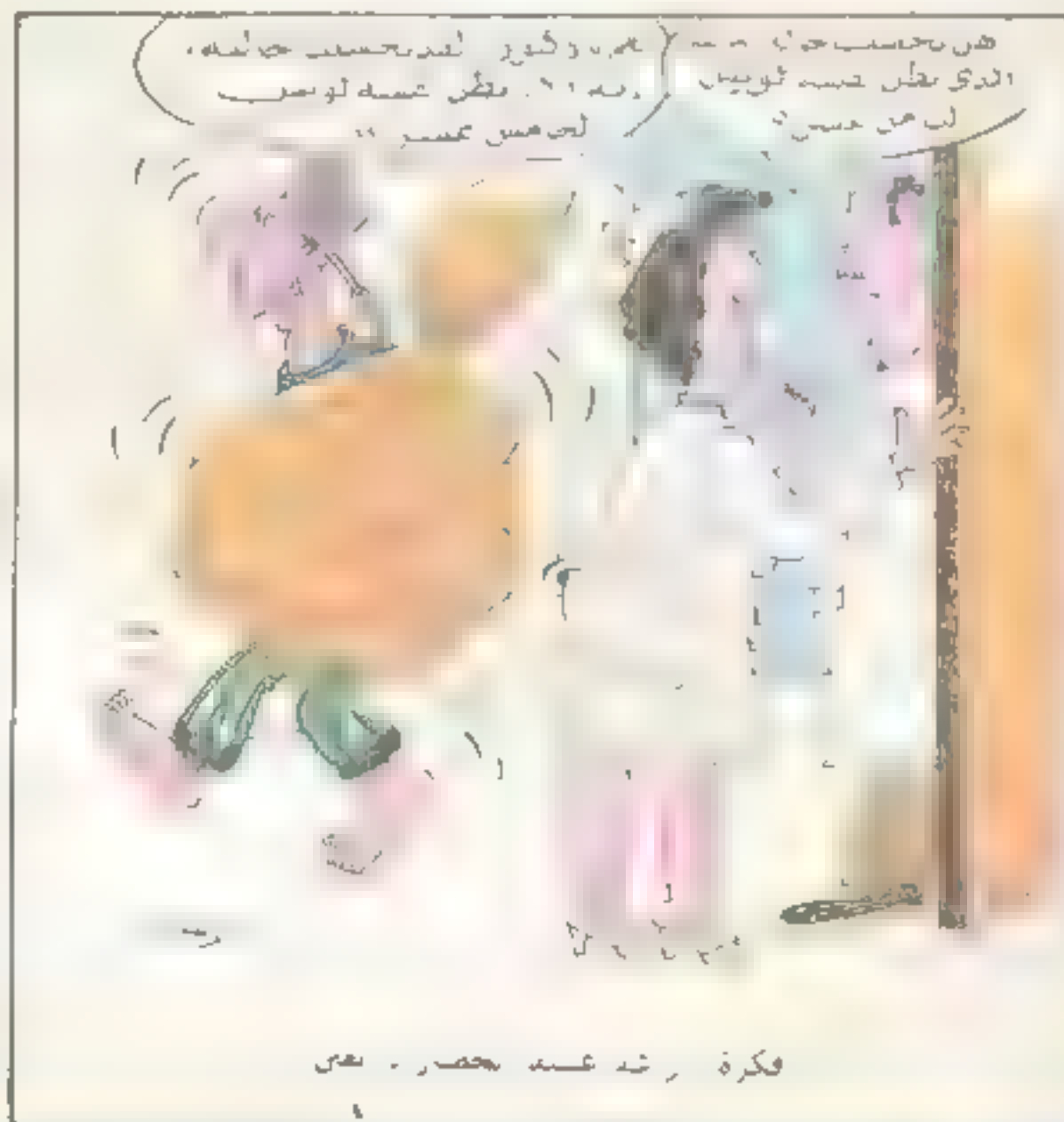
ما أميل؟

• الحمية +

فصبرخ القاضي :

١٠٠ . لقد بدأت تكذب .

عبدالله علي صالح
مدرسة المتنبى بأبوظبي



علي طاهر
مدرسة اشرقة

هجم لص على رجل
غني وسلبه ماله ، ثم
القاه أرضا وأخذ يضربه
بقسوة ، فسأله الفني :
- لماذا تضربني ؟ ألم
تأخذ نقودي ؟
فقل اللص :
- انني اريد ان اكسب
المال بعرق جبينى ..

عبدس مظهر
لشويخ - الكويت

وأخذ
وقف رجل في مقهى
ينادي بأعلى
صوته :

حكاية قبل النوم

السكة والقارب !..



فيضاناً يمكنه ان يهدم البيوت
ويغطي الشجر .. خاصة وأن احداً لم
يسمع شيئاً عن مثل هذا الأمر من
الآباء والأجداد القدماء ..!

لكن بعد انقضاء ثلاثة اعوام
بالضبط حدث الفيضان الذي تنبأت
به السكة .. وتدفقت على اليابسة
مياه النهر والأمطار الهابطة من
السماء ومن اعالي المرتفعات ففرق كل
شيء وفزع الانسان والحيوان من
هولها المنقطع دونما رحمة .
وفي هذه الاثناء جاءت السكة
سابعة في اتجاه قارب الرجل الطيب
لتقول له :

- اربط حبل القارب حول جسمي
وسأبحر بك صوب الجبال الشمالية .
ونفذ الرجل تعليمات السكة
الصديقة بينما الرجال والنساء
مذهولين مما يجري امام اعينهم ..
وقد حاول بعضهم اللحاق بالقارب
الذي تسحبه السكة فلم يستطيعوا ،
نظرا للسرعة الفائقة التي تنطلق بها
القافلة العجيبة التي تضم .. سكة
وحبلا وقارباً وأسرّة كاملة وبضع
دجاجات وحمائم وطعاما يكفي
الجميع ثلاثة اشهر كاملة !

وفي أعلى صخرة بجبل شاهق
الارتفاع ربط الرجل الطيب قاربه .
وقبل أن تودعه السكة قالت له :

- لا تتسرع في النزول من القارب
حتى لا تنزلق قدماك اسفل الجبل ..
وانتظر حتى تجف الشمس الارض
تماما .. وبعدها اهبط على مهل انت
واسرتك وطيورك لتبدأ هنا حياة
جديدة خالية من الطمع والشرور ..
أما الرجل الطيب فقد رد على
السكة قائلاً :

- شكرا لك يا عزيزتي .. انني
سوف اعلم ذريتي واهل بيتي هنا
كيف يفعلون الخير دون ان يسألوا
عن فوائده المباشرة .. وألا يسخروا
من انسان مهما اختلفوا معه فيما
يقوم به من عمل ما دام حريصاً على
عدم ارتكاب الشر !!

محمد الشاذلي

الان الى الماء فسوف تبتلعني سكة
أكبر مني . ولنا فائتي ارجوك ان
تحفظني لديك داخل وعاء فاذا
كبرت احفر حفرة واملاها بالماء ثم
ضعني فيها الى ان يصبح جسمي
ضخماً وعندها خذني واطرحني في
النهر وهناك لن أهلك . أما أنت
فعليك ان تبني لنفسك قارباً يتسع
لأسرتك وحيواناتك .

وفعل الرجل ما طلبته منه السكة
التي يتميز نوعها بضخامة الحجم
وقوة الجسم وسرعة الحركة ثم صنع
قارباً له ولأسرته وفقاً لنصيحتها قبل
أن يلقي بها في النهر .

وقد تحمل الرجل سخرية اهل
بلدته دون استثناء .. واهتمته زوجته
بأن يعمله خللاً جعله يتصور ان

منذ الاف السنين وبينما الرجل
الطيب يخرج المياه من النهر الكبير
كي يغتسل اذ خرجت في دلوه سكة
صغيرة كلمته على الفور قبل ان
يلقي بها من يده قائلة :

- استمع الي وسوف أنقذك ..
ولما سألتها الرجل عن ذلك الشيء
الذي ستنقذه منه قالت :

- سأنقذك من الفيضان الذي
سيأتي بعد ثلاثة اعوام ويغمر هذه
الاراضي بمافيه من بيوت واشجار
وقلال .

عندئذ قال الرجل الطيب :
- وكيف استطيع ان انقذك أنت
من ذلك الفيضان ؟
قالت السكة :

- في جوف النهر يلتهم السمك
الكبير السمك الصغير .. واذا أعدتني

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الأحجار

للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان :

دولة الامارات العربية المتحدة .

أبوظبي ص . ب ٢٥٥٨

الهواتف :

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

أبوظبي : ٤٤٩٢٢

العين : ٤١٦٦٠

العين : ٤١٦١٥

دبي : ٢٢٢٧٧٨٢

دبي : ٢٢٢٣٣٧

٢٢٢٢٥٩ / ٢٨٢٦٦٦

٢٢٢٢٥٠ /

ص . ب . ٢٤٤٦

دبي

تلكس : 2984 A.H.ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٢٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

المملكة العربية السعودية عكاك للتوزيع

البحرين مؤسسة الهلال

قطر دار الثقافة

جمهورية مصر العربية توزيع الاهرام

لندن - نيدوارد (ت ١٣٨٩ - ١٣٨٠ - ٤٣٤ - ٠١)

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية ٢ ريال

الكويت ١٥٠ قلسا

قطر ٢ ريال

البحرين ٢٠٠ فلس

العراق ١٥٠ قلسا

سوريا ٢ ليرة

لبنان ٢ ليرة

جمهورية مصر العربية ١٥ قرشا

لندن ٢٠ قلسا

طبع بمطبع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



في امان الله

● الحمد لله . أشكره سبحانه وتعالى أن ألهمني الصواب ..

وساعدني على اكتساب محبة آلاف الأصدقاء والصديقات ، على امتداد العالم العربي كله . وهذا أعظم ما أملكه وأعتز به .

● بعد اسبوع واحد يكون قد مر عام كامل على صدور المجلة ، ارتفع خلاله عدد أصدقائي ليصل الى ٥٠ ألف صديق . هذا أسعدني كثيرا . وسوف أكون أكثر سعادة ، حين يزيد عدد أصدقائي عن ١٠٠ ألف .

● وابتداء من العدد القادم سترون المجلة في شكل أكثر جاذبية ، وأكثر اشراقا ، وأكثر فائدة . وسوف تشعرون بالجهد الذي بذله زملائي الرسامين والمحريين من أجلكم .

● انسى أتوقع أن أتلقي آلاف الرسائل من أصدقائي .. تتضمن آراءهم في المجلة بشكلها الجديد .

● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله .

ماجد





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها